

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 12 «Солнышко» станицы Выселки  
муниципального образования Выселковский район

Составитель Блешинец Олеся Владимировна

ПОСОБИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

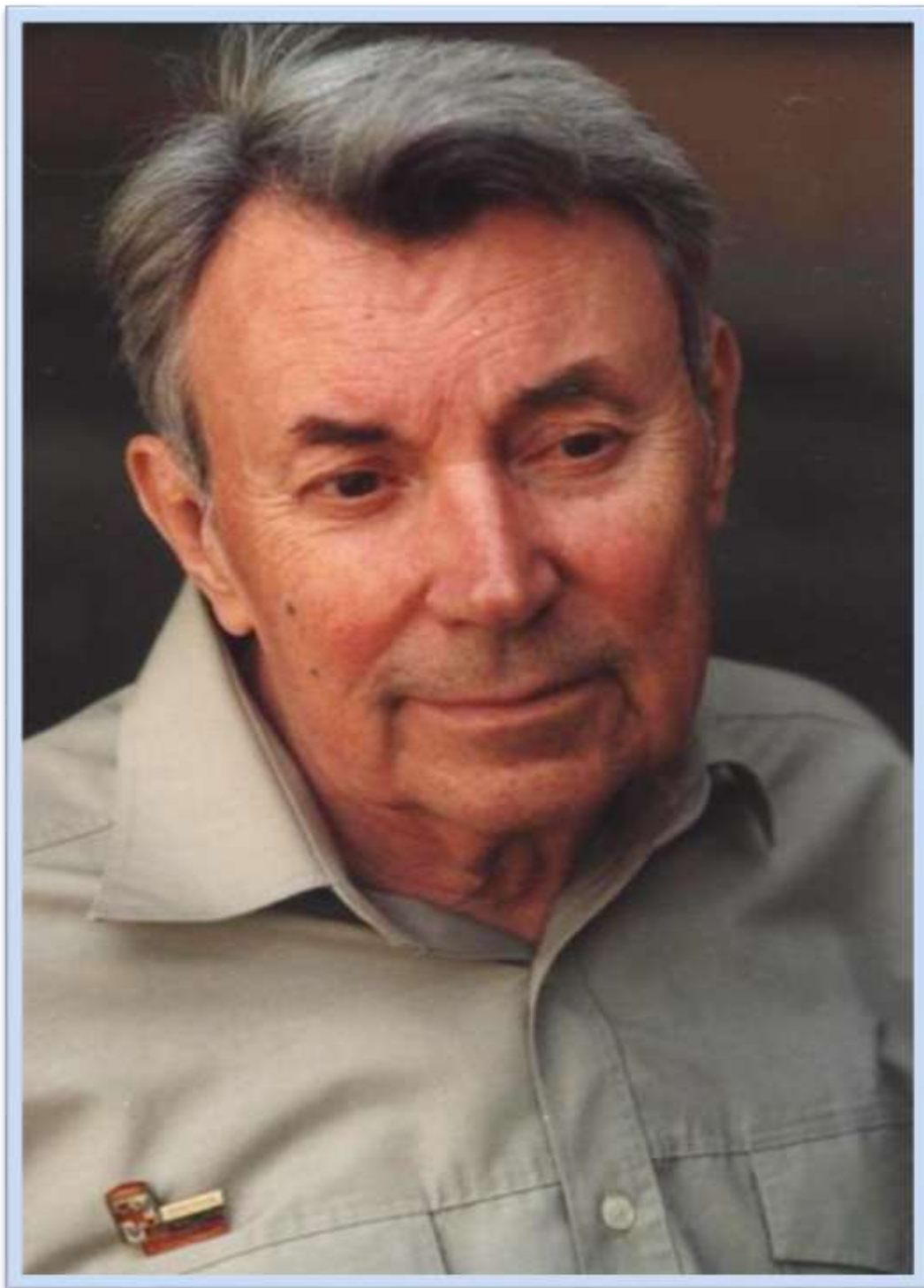
# ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ

## Кубани – детям



## ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
Бакалдин В.Б.	3
Бардадым В.П.	9
Бардадым В.П.	12
Беляков И.В	18
Бойко И.Н.	21
Варавва И.Ф.	23
Голуб Т.Д.	26
Мирошникова Л.К.	28
Нестеренко В.Д.	33
Неподоба В.П.	40
Обойщиков К.А.	44
Попов В.А.	47
Подкопаев В.С.	52
Рычков Ю.А.	53
Степанова Л.	56
Хохлов С.Н.	62
Сказания и легенды в изложении Ф.А.Щербины	65
Щеколдин Е.	68
Кубанские казачьи сказки	73



## **ВИТАЛИЙ БОРИСОВИЧ БАКАЛДИН**

Первые стихи В.Бакалдина появляются на страницах газет и журналов еще в годы учебы в Краснодарском пединституте, а в 1952 году выходит в свет первый поэтический сборник «Моим друзьям». Во время работы Виталия Борисовича учителем русского языка и литературы в краснодарской железнодорожной школе № 58 появляются новые стихи и поэмы: «Царевна–недотрога», «Город мой», «Травы–муравы».

## Вагон

( отрывок из сборника «Русский  
порт Новороссийск)

Вот – не памятник, а просто-	Отбивались на откосах
В дырах точно кружевной,	От фашистских вражьих банд.
Весь сквозной вагонный остов,	Не представишь, что там было.
Искалеченный войной.	Там ярились сотни дней
Он изранен, он изрезан,	Огнедышащая сила
Искорежен вкривь и вкось.	Извержения страшней!
Если так пришлось железу,	Там вздымались камни смерчем.
Как же людям здесь пришлось.	Свет дневной в дыму померк.
Видишь мыс, что входит в воду,	Но стоял гранита крепче
Как форштевень корабля.	Наш советский человек.
Он знаком всему народу –	Богатырской этой силе
Это Малая земля.	Уступил жестокий враг.
Там солдаты и матросы,	Одолели, победили
Совершив ночной десант,	Наш солдат и наш моряк.

## СТИХИ О ХЛЕБЕ

«Хлеб?! Вот невидаль какая!-закричит мудрец иной.

Я по вкусу покупаю белый, серый и ржаной!

Мне его снимает с полки тетя Зина – продавец

Я ношу его в кошелке,-скажет маленький мудрец.

По дороге, между прочим, хлеб горячий – вкусный очень.

А пока пройду свой путь, не могу не отщипнуть.

А потом его не ем – не люблю его совсем!

Мне о хлебе все известно! Мне читать не интересно».

Нет, читатель мой ученый, ты прочти хотя бы раз

Про обычный хлеб печеный немудренный мой рассказ.  
Ведь обед нам не обед, если к супу хлеба нет.  
И не та на вкус картошка, если хлеба нет ни крошки.  
Даже каша с хлебом краше. Гусь без хлеба – ерунда!  
«Хлеб кормилец-пища наша, хлеб насущный – сила наша  
Молодецкая еда», - говорил народ всегда

На работе и в походе у народа хлеб в почете.  
С хлебом русский человек- богатырь из века в век!  
И недаром хлеб солдатский наши воины по-братски  
Честно делят меж собой, уходя на смертный бой.

Хлеб душистый, пропеченный с хрупкой спинкой золоченный  
Нам привычен и знаком, к нам заходит в каждый дом.  
Не везде ,дружок, на свете хлеб едят досыта дети...

У Народа есть слова: «Хлеб- всей жизни голова».  
Хлеб не только серый, белый, и пшеничный , и ржаной.  
Он ещё сказать к примеру, трудовой и дармовой.  
Лёгкий – тяжкий, горький-сладкий, хлеб различен меж собой.  
У него свои повадки, у него характер свой.

Горький хлеб тебе неведом- подневольного труда.  
Он знаком был нашим дедам в те минувшие года.  
Хлеб слепой судьбы бедняцкой горек был и тяжек был.  
И с полей в амбар кулацкий он из рук батрацких плыл.  
От зари и до зари хлеб косили косари.

Удивительные вещи, были раньше, если б знал!  
Не работая , помещик, сладко ел и сладко спал.

Жил за каменной оградой в белом доме у пруда.  
И считал, что так и надо жить на свете без труда.  
Раньше был такой порядок: у богатого хлеб сладок.  
А зато у бедняка- корка черствая горька...

Нынче выйди за станицу дымка сизая клубится.  
Слышит чуткая округа гул моторов день- деньской.  
И бурлит земля под плугом. Как высокий вал морской.  
Не сама собой природа хлеб на блюде подает.  
Сколько требует ухода мать земля за целый год.  
Чтоб сошлись, как океане в закромах твоей страны  
Золотой поток Кубани и далекой целины...

До большого магазина, где торгует тетя Зина  
И туда в этот раз начинали мы рассказ,  
Добрый хлеб идёт нескоро со степных, земных просторов.  
Это в сказках, да в стихах все бывает в двух словах.  
На муку размелют зерна, много сит мука пройдет  
Белый, серый, сдобный, черный хлеб нам пекарь испечет.  
Покупай себе любой - лишь бы только трудовой!  
И не надо нам другого, ни на раз, ни про запас.  
Мы не любим дармового, не в почете он у нас.

На работе силы пробуй, находи по сердцу путь  
Но дороги хлеборода, мой читатель, не забудь!  
Помни верные слова : «Хлеб- всей жизни голова!»

\*\*\*

Распустила рябина косы,  
Золотые склонила пряди.  
Проплывает неслышно осень  
В хороводном своём наряде.

### **Высокие травы муравы**

Высокие травы-муравы,  
Растёте вы, травы, на славу!  
Зелёные скинув рубашки,  
Белеют, желтеют ромашки.  
Краснеют нарядные маки,  
Как в новых бешметах казаки.  
И, словно разливы реки,  
Небесная синь- васильки...

### **Родина**

В жизни нам дана Родина одна.  
У меня она – вишня у окна.  
Прямо у дверей золото полей,  
Дума вековая стройных тополей.  
Здесь моя трава пролегла в хлеба,  
Здесь моя судьба - радость и борьба,  
Здесь возвращённый мной колос налитой  
Гордость и отрада жизни молодой.

### **Песня о родной земле**

Хорошо нам утром выйти в поле  
Хорошо встречать рассвет на воле,  
И поёт душа о светлой доле,  
Песню о родной земле

*Припев:*

Ой, да на Кубани зори ясны,  
Ой, да на Кубани вишни красны,  
Ой да на Кубани под высоким небом  
Золотом горят хлеба...!

### **Смешинка**

Человек шёл, шёл и Смешинку нашёл.  
На свете есть Пушинка -  
Коварная Смешинка.  
Как попадёт пушинка в нос,  
Так продирает смех до слёз!  
Смешинка там щекочет ,  
И человек хохочет!!!.

### **Еж**

– Здравствуй, Ёж!  
Куда идёшь? Что несёшь?  
Что продаёшь?  
- К Муравьям, своим соседям  
Торговать иду Медведем.  
На него я нынче зол,  
На иголки наколол

### **Чувячки от червячки**

Червяк сказал Червячке:

«Жена, купи Чувячки!

И летом на лугу

Я в них плясать смогу

С Бабочками, с Пчёлами,

С лёгкими Стрекозами ,

С Мошками и с Осами!

Пусть Жуки- зеваки

Смотрят на Чувяки!»

### **Мышеловные часы**

«Куда у вас часы спешат?»-

Коту шепнул Енот.

«Они спешат ловить Мышат!»-

Ему ответил Кот.

### **Смешинка Снежинка**

В первый раз увидел Кот

Как пушистый снег идёт

Он Снежинку лапкой хватать,

Да скорее прижимать!

На балконе у перил

Мигом он её накрыл

Лапку поднял и - орать:

- Это не по правилам!

Я хотел с ней поиграть,

А она...растаяла!

И теперь его несуд

Муравьям продать в лесу.

### **Храбрый цыплёнок**

Из скорлупок, из пелёнок

Жёлтый выпрыгнул цыплёнок.

В это время Крокодил

Близ Цыпленка проходил.

Как ни клюнуть Крокодила,

Чтобы пакость не бродила,

Чтоб не смел глотать злодей

Бегемотовых детей!

Так свирепый Крокодил

В клюв к Цыплёнку угодил!

### **Ква-ква- ква –и Кви-кви-кви**

На болоте, коль пойдёте,

Много вы чудес найдёте.

Головастикам стишата

Там читают Лягушата,

И самим им нравится,

Как стишок картавится:

-Р-ру-ки кр-рю-ки р-ру-ка-ва

Кви-кви-кви - и - ква-ква-ква

Прилетела Стрекоза,

Пучит круглые глаза:

-Это издевательство!

Это надувательство!

Это дичь, а не стихи!

Ква-ква-ква- и - кви-кви-кви

Головастики ж в ответ

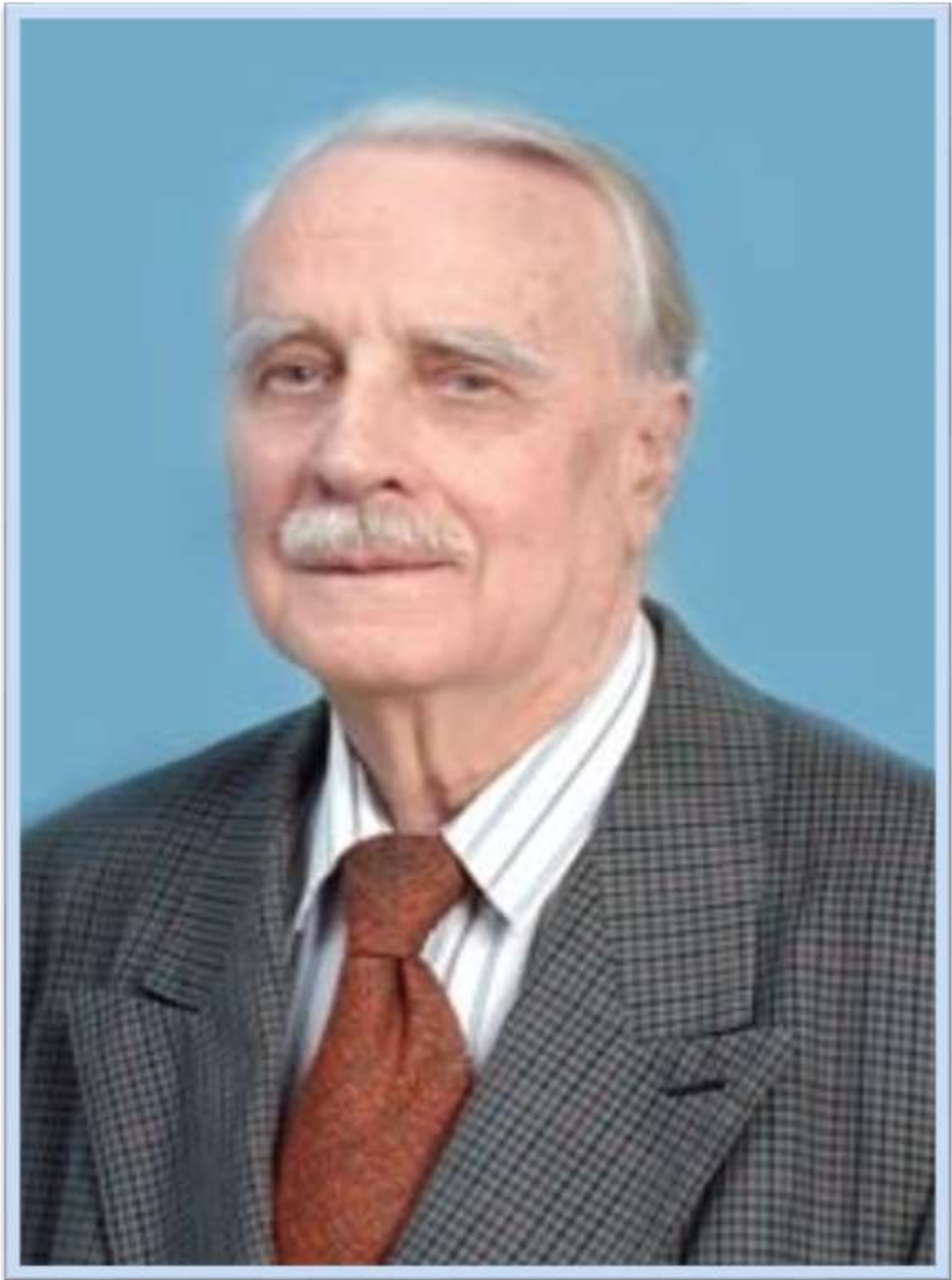
Машут хвостиками: - Нет!

Это гениально! Это идеально!

Ну-ка звуки каковы?!

Ква-ква-ква- и – кви-кви-кви!





### **ВИТАЛИЙ ПЕТРОВИЧ БАРДАДЫМ**

Бардадым Виталий Петрович (1931) Прозаик, поэт, краевед, член Союза писателей РФ, лауреат краевой премии им. К. Россинского, Почётный гражданин г. Краснодара. С 1966 г. Бардадым В.П. начал печататься в журнале «Литературная Россия», краевых газетах, в альманахе «Кубань». Потомственный казак, краснодарец, автор более 20 книг. Теме Кубани посвящено большинство произведений автора: «Этюды о прошлом и настоящем Краснодара», «Этюды о Екатеринодаре», «Радетели земли кубанской» и др.

## **Жизнь реки**

Кубань, самая крупная река Северного Кавказа, питается двумя высокогорными речками Уллукамом и Уччуланом, черпающими свое начало в мощных ледниках Эльбруса. Сперва речки игриво бегут порознь в скалистых горах, а затем сливаются в один огромный поток. Верховье реки Кубань, питаясь десятками малых и больших рек, напоминает ветвистое, голубое, сверкающее дерево, которое все разрастается и разрастается, переходя в мощное течение с избытком горной воды.

В половодье река выходит из берегов, скачет по степи, как сорвавшийся с привязи лихой конь. В результате этих разливов образовались несколько лиманов. Лиманы – это неглубокие опресненные рыбные озера, по спаду весенней воды, зараставшие сплошными камышами, где уютно гнездились утки, кулики, гуси, топали по мелкой воде, раздвигая заросли, цапли. Кубань испокон веков поила и кормила людей, обитавших на ее берегах. В зеленых лугах люди пасли лошадей и быков, здесь же выращивали хлеб, ловили рыбу, строили рыбацкие корабли...

Кубань – река судоходная еще со старых времен. По реке ежегодно перевозятся миллионы тон грузов...

Кубань поит поля, живит природу, силу дает и слабым росткам и могучим деревьям, птицам, зверям, пшеничным колосьям и нашим сердцам.

## **Колодец**

Старики рассказывают: когда атаман «верхних казаков» Захарий Чепега привел свое войско с Украины на место нынешнего Краснодара, здесь он нашел колодец свежей, вкусной воды. Отведав ее, атаман сказал: «Тут и быть казачьему граду...» Издавна вода на Руси – драгоценна и почитаема народом. Ее сила, целебность и красота воспеты в песнях, былинах, сказках.

Животворная влага стала символом непобедимости, неиссякаемости народного духа. На русской земле, на Украине, на Кубани везде у людей было уважение к воде.

С заселением края во всех дворах с близкими надпочвенными водами появились «копанки». «Копанка» - неглубокий колодец, не обложенный кирпичом, со срубом из дощечек или из хвороста. Из «копанки» и пили, и поливали огороды. Строить колодец – дело не простое. Главное, изыскать место, да найти подходящего, толкового мастера – колодезника. А затем много дней подряд рыть шахту, дойти до первого живого родника, второго, третьего, четвертого. Дабы колодец имел долгую жизнь, хорошо наполнялся и не отошал, нужно добраться до шестого родника. Медленно и основательно работал мастер не за страх, а за совесть. Не дай Бог случайно напортачишь , снебрежничаеть – на весь век позору наберешься! Людям в глаза стыдно будет смотреть...

Быстро наполняется шахта прозрачно - чистой , студеной водой, чтобы отразить в себе, как в зеркале волшебном, днем – синее небо да веточку старого клена, а вечером – первую яркую звезду....

Вначале над колодцем был журавль, которым черпали воду из многометровой глубины, позднее его заменили воротом. Сейчас колодцев нет, их засыпали и напрасно. Теперь бы они напоминали о живших в старину добрых людях и об их тяжелой трудовой доле.

Не засыпайте старые колодцы!  
Они, питаясь силой родников,  
Вливали бодрость в ряды казаков  
Поили, не скупясь, землепроходцев.  
Дед родниковой из ведра напьется,  
Смахнет рукою капельки с усов,  
На вас посмотрит, внуков – сорванцов,  
И посветлеет ликом. Улыбнется.



*Варвара Бардадым*

Творчество кубанской поэтессы Варвары Петровны Бардадым пронизано добротой и любовью к детям, к их маленьким горестям и радостям. Поэтесса чутко относится к душевному миру детей и пишет для них весело и забавно. Работала сначала воспитателем, потом заведующим детским садом. Все её творчество адресовано детям дошкольного возраста. Наиболее известными стали сборники стихов «Хозяюшка», «Вот как мы живем», «Солнышко на столе».

### **Доктор**

Посмотрите, у Алёшки  
Перепаханы ладошки,  
Нос в зеленке и щека:  
Был он доктором щенка.  
А потом лечил он кошку,  
Кошку Мурку - хромоножку.  
Пациентка недовольна  
И царапается больно,  
Не дается нипочем.  
Ох, не просто быть врачом!

### **Ослик**

На лошадку я похож,  
И в работе я хорош!  
Трудно лошади,  
Машине  
По крутой горе ползти.  
Ну а я могу к вершине  
Груз тяжелый отнести.  
Скажут люди:  
- Ай да ослик!  
До чего же ты вынослив!

### **Веселый ковер**

Солнышко в апреле  
Любит рукоделье;  
Вышивает ковер,  
Накрывает бугор –

### **Корова**

-Где была, корова?  
-Далеко.  
-Что несёшь, корова?  
-Молоко.  
-Молоко несёшь кому?  
-Кому?  
-Тому, кто чистил в хлеву,  
-Алёнке!  
И сыночку моему,  
Телёнку!

### **Озорное солнышко**

Ай ду-ду, ай ду-ду!  
Вишни красные в саду!  
Влезло солнце на верхушку  
Собирает их не в кружку,  
Не по ягодке берёт,  
А горстями сыплет в рот,  
И раскрашивает щёки.  
Всё лицо в вишнёвом соке!

### **Летний дождь**

- Так ли? Так ли? Так ли?  
Спрашивают капли,  
Сыплются горошком  
По крышам, по окошкам.  
Петухи и куры  
Недовольны, хмуры,

По краям и там и тут  
Одуванчики цветут,  
В середине ковра –  
Кувыркком детвора.

### **Хитрая бабочка**

Я за бабочкой летал,  
Шапку на нее кидал.  
Дразнит бабочка меня:  
- Не попал! Не попал!  
Затаилась у плетня,  
Я споткнулся и упал.

А она юлит, хитрит,  
Села на ромашку  
И как будто говорит:  
- Снова дал промашку!  
Посидела, помолчала  
Говорит:  
Начнём сначала!

### **Бусы**

На рассвете выпали  
Дождики дружные,  
Ландыши рассыпали  
Бусы жемчужные.  
Пролетали гуси, увидели бусы:  
Ни собрать, ни поднять  
Ни на нитку нанизать

Мокрою семейкой  
Киснут под скамейкой.  
Так ли? Так ли? Так ли?  
Спрашивают капли...

### **Васька кот**

Как проснётся Васька-кот  
Моем лапы, моем рот,  
Чистит шубку, гладит грудку  
Моется, старается,  
Чтоб Машеньке понравиться.

### **Кричалка**

Мышка, мышка! Где ты там!  
Приходи скорее к нам!  
Я тебе свой зуб отдам!  
Зуб молочный, репяной.  
Дай мне прочный, костяной,  
Дай мне зуб не хрупкий,  
Чтобы груши хрумкал!

### **Туристка**

По тропинке босиком  
Шла улитка с рюкзаком  
-Что взяла в поход? - Немало  
Целый дом упаковала

### **Находка**

Гулял поросёнок по улице  
Увидел он солнышко в лужице.  
-Находка моя, чур! -Любуется

### **Кричалка**

Дождик, дождик, пуще –  
На лесные пущи!  
На цветы, на кусты!  
Посильнее припусти!  
Поливай пшеницу,  
Не жалей водицу,  
Поливай, Поливай  
Будет добрым урожай!

### **Хозяюшка**

-Некогда- некогда!  
У меня большая стирка,  
Я стараюсь, мне не лень  
И воробышек чирикал,  
Примостившись на плетень:  
-От такой от стирки  
Штопать маме дырки!  
- Некогда – некогда!  
Я пропалываю поле  
Бабушка кричит: Беда!

Ни капусты, ни фасоли  
Что ж осталось?  
Лебеда.  
-Некогда-некогда!  
У меня опять работа-  
Я купаю кошку.  
Недовольна кошка что-то  
Цапнула ладошку.

И тут прибежали две курицы  
И выпили солнце из лужицы.

### **Март**

Ты зачем, подснежник, вышел?  
- Пел скворец, а я услышал.  
- А зачем , скворец, ты пел?  
- К нам в станицу Март поспел!  
- Что ты Март принёс с собою?  
- Солнце, небо голубое!

### **Скороговорка « Гром»**

Проснулся гром,  
Гремел ведром  
И, крадучись, по радуге,  
К реке шагнул,  
Воды черпнул,  
Донёс пока  
Облил бока  
По тыквам, по арбузам  
И грядкам кукурузы.

### **Доброта**

Говорила мама Тане  
Доброта всех раньше встанет  
Видишь, тут была она:  
Лестница подметена,  
И газеты в ящики  
Разложила доброта,  
Булочки хрустящие  
Испекла нам доброта,

-Некогда-некогда  
Но рабочий день окончен,-  
Говорит мне бабушка,  
-Баю-бай, мой колокольчик!  
Отдыхай, хозяйюшка!

### **Велосипед**

Нёс меня велосипед,  
Прыгал он через кювет .  
Светофор ему кричал,  
Ну а он озорничал,  
И на красный свет ходил-  
И в канаву угодил.  
Дядя Коля , наш сосед,  
Мой несёт велосипед.  
Я держу руль,  
А меня – патруль.

### **Дедушкин подарок**

Мой ремень Настоящий ,  
С медной пряжкой блестящей,  
Говорил я всем: -Не троньте!  
Был он с дедушкой на фронте,  
Партизанил, воевал-  
Всюду с дедом побывал.  
У ребят глаза горят:  
-Дай примерить,- говорят.  
-Как не дать,- сказал мне дед,-

Двор и улицы умыла,  
И киоски нам открыла,  
И автобус подала...-  
Хороши её дела!

### **Лётчик**

Был матросом я вчера  
И шофёром был я.  
Нынче новая игра:  
Руки будто крылья...  
Я раскинул их вразлёт-  
Превратился в самолёт.  
Я лечу по улице.  
Бабушка волнуется  
И летит за мною вслед,  
А за бабушкою дед,  
А за дедушкой Трезор,  
Я пикирую на двор,  
Делаю посадку,  
На горох, на грядку.

### **Считалочка**

Прилетела на опушку  
К нам считалочка кукушка  
Ку-ку.  
Прискакали к ней лягушки  
Сосчитай-ка нас кукушка  
Ку-ку, ку-ку.



Для друзей отказа нет.  
Все ремень мой примеряли ,  
В пограничников играли.

Прибежали зайки,  
- Нас пересчитай-ка  
Ку-ку, ку-ку, ку-ку.  
Попросила галка:  
-Если ты считалка,  
Сосчитай моих галчат,  
Что на веточке сидят.  
И кукушка куковала-  
Всех в лесу пересчитала

### **Ёлочка**

Ёлочка зелёная,  
Ёлочка мохнатая,  
Поиграй-ка, ёлочка,  
С нашими ребятами.  
Помаша, зелёная,  
Лапами душистыми.  
Покажи, нарядная,  
Бусы серебристые

Посвети-ка, ёлочка,  
Огоньками яркими.  
Позови Снегурочку,  
Дедушку с подарками  
Ёлочка, зеленая,  
Ёлочка мохнатая,  
Попляши, весёлая,  
С Нашими ребятами!

### **Петушок**

Прорезались перья  
И спрятался пух:  
- Я вырос!  
-Теперь я  
Красавец петух!  
Попробую спеть я  
Как все петухи ...  
Напыжился Петя  
И спел: Ки- ки-кхи-и-и!

### **Котёнок**

Жить котёнку интересно  
Прыгнул в бабушкино кресло,  
Пряжу принялся мотать...  
Где котёнок?  
Не видать!  
Размотали пряжу  
И нашли пропажу!



### **Беляков Иван Васильевич**

Родился 8 декабря 1915 года. Многие стихи И. Белякова воспевают красоту родной природы. Циклы «Я маме помогаю», «Летучий огонек», «Солнечные брызги» раскрывают ребятам удивительный мир растений и животных. Сказки «Однажды весной» и «Построил заяц дом», включенные в сборник «Веселый хоровод», учат детей любить животных. Неизменный спутник поэта – юмор. Чувство юмора делает стихи более интересными, помогает раскрытию содержания, создает оптимистический настрой. Так, дятел в одноименном стихотворении «по-рабочему одет – удобно, просто, ловко. На нем малиновый берет и пестрая спецовка». Шутливое описание внешности дятла не мешает раскрытию его главных качеств – трудолюбия, направленного на пользу другим. Воспитанию в детях доброты, сердечности, бережного отношения к пернатым друзьям посвящены стихотворения «Не робей, воробей», «Галка» в сборнике «Вертишейка» и другие

## Горная легенда

Вы все о Кавказе, конечно слышали,  
Только не все на Кавказе бывали...  
Шумит не смолкая таинственный лес.  
Хдесь старые горы до самых небес.  
Седые ущелья да камни громады.  
Здесь жемчуг бросают со скал водопады.

\*\*\*

### Солнце красное зажглось

Солнце красное зажглось,  
Льёт лучи калёные.  
Вот стоят лесных полос  
Крепости зелёные.  
С шумом катится волна  
Как стена крутая.  
Хлебным золотом полна  
Сторона степная.  
Веет тихим холодком,  
Зной ещё не парит.  
Вышел в поле агроном,  
Синеглазый парень.  
Не спеша идёт тропой,  
Рядом рожь-красавица.  
Он заботливой рукой  
Кос её касается.  
А за рожью- встал ячмень,  
А за ним – пшеница...  
Недалёк заветный день -  
Скоро косовица.

## Ива

Она стоит у зеркала залива  
В цветах и травах берега крутые.  
Весенний ветерок неторопливо  
Ей расплетает косы золотые.  
Укрылось солнце за летучей тучей  
Над камышом прохлада тихо льётся  
Везде и все зовут её плакучей,  
Хотя она, в весёлости кипучей,  
Всегда играет и смеётся.

### Не робей, воробей!

На дворе белым-бело, землю снегом замело.  
Трудно птицам зимовать, трудно пищу  
добывать,  
Подлетай, воробей, подлетай, не робей!  
Видишь девочку? Она принесла тебе зерна.  
Подошла к крылечку, сыплет на дощечку.  
Подлетай, воробей, угощайся, не робей

### Галка

Ходит галка по дороге,  
На морозе мерзнут ноги.  
Я ей крикнул:  
Галка, галка!  
Мне тебя уж  
Очень жалко!  
Залетай скорее в дом,

Хлеб и хлеб во все концы,  
И звенят о хлебе  
Голубые бубецы - жаворонки в небе.

### **Гори, гори, солнышко!**

Гори, гори, солнышко!  
Радуги, сверкайте!  
Маленькое зёрнышко  
Соком наливайте  
Пусть оно, лучистое,  
Звонкой силой полниться.  
Пусть оно душистое  
Тяжелее становится.  
Наша степь бескрайная  
Морем разливается.  
Нынче урожайное  
Лето ожидается.  
Небо распогодится,  
Нива будет скошена.  
Хлебом слава Родины  
Будет приумножена.  
Гори, гори, солнышко!  
Радуги сверкайте.  
Маленькое зёрнышко  
Соком наливайте!

Здесь тепло, готовый корм...  
-Не могу! – сказала галка.-  
Не могу! Свободы жалко!

### **Дятел**

Он по рабочему одет –  
Удобно, просто, ловко  
На нём малиновый берет  
И пёстрая спецовка.  
Он инструмент свой наточил  
С особенным старанием.  
И от синичек получил  
Почётное задание:  
Для них пока стоит зима,  
Построить новые дома.  
–Сидеть без дела нечего!-  
Мороз ему кричит.  
И он с утра до вечера  
Стучит, стучит, стучит.

### **Синица**

- Почему тебе, синица  
Ни минуты не сидится?  
-Разных мошек я ловлю,  
И детей своих кормлю  
С завтрака до ужина,  
У меня их - дюжина.  
Пусть скорее вырастают,  
Из дуплянки вылетают.  
Принимаются за труд –  
Их сады и рощи ждут



### **БОЙКО ИВАН НИКОЛАЕВИЧ**

Родился 8 декабря 1934 года в ст. Отраденской. Много времени уделял сбору произведений кубанского музыкального фольклора, в том числе частушек. Много рассказов написал о старом казачьем быте. Среди написанных им книг для детей и юношества — «Замок железного рыцаря», «Сиреневый остров», «Повести об отважных», «Республика девяти звезд», «Чужой след», «Они приближали рассвет».

### Гимн хате (в сокращении)

Боль моя, любовь моя, жаль моя... Вздрагиваешь от малейшего ветерка, от воробьиного крика, от гулов моторов в степи. Поосунулась, пошерхла от времени, надвинула до завалинки истощенную дождями соломенную крышу, уткнула в землю печальные окна.

А над тобою небо – как огромный сверкающий колокол. Гремит на весь мир над тобою кубанское небо, а ты все старишься, все хилишься, вырастаешь в землю.

Отглядели вишни в твои окна, отсидели на твоих завалинках девчата, отплясали, отпели тебе парубки, скоро совсем тебя не будет, боль моя!

Строили тебя, на скорую руку, из всего, что ни есть: из самана, турлука, набивали глиной, рубили из дуба; укрывали бурьяном, камышом, дранью. Под твои углы закладывали монеты, чтобы быть богатыми; на пороге прибивали подковы, чтобы быть счастливыми, петухами, рыбками, розами; в цвет васильков раскрашивали окна, чтоб радовали глаз... Строили тебя всей родней, всей улицей, всей станицею и потому к тебе каждый вхож, твои двери открытые каждому...

А сколь пота пролила ты! Просыпалась рано-рано, на зорьке, Будили тебя петухи, коровы, овцы, звон наковален в кузнеце. И было тебе радостно, когда вокруг тебя невестами хороводились вишни, яблони, груши; когда у окон твоих оббивали цепями снопы, веяли зерно; когда в горнице ткали полотна, в сенях плели лапти; когда нашептывали тебе сны пряхи и веретено.

И сколько набивалось в тебя детишек, хата, что ни повернуться, ни сесть! А сколько здесь свадеб отбушевало. Скоро тебя не станет, но ты навсегда в сердце моем. И я клянусь тебе, хата, быть чистым, как ты, быть щедрым, как ты, быть сильным, как ты.

### Кубанские частушки из сборника «Ставьте ушки на макушки...»

Ставьте ушки на макушки

Мы на рубеже веков

Слушайте внимательно,

Воспевали казаков.

Про кубанских казаков

И Кубань любимую-

Мы споем старательно.

Матушку родимую.

Иван Федорович Варавва свое детство провёл в станице Куцевской, затем переехал в Староминскую.

В московском издательстве «Советский писатель» в 1954 году был издан первый стихотворный сборник «Ветер с Кубани», открывший путь трем десяткам поэтических книг «Звезды в тополях», «Вишневый май» и др. Для детей написал сказки «У дракона - царь

красавица Бобровна» и «Три ветра и волшебная яблонька».

### **На хуторе нашем вишневом**

На хуторе нашем вишневом  
У чистой Криничной воды  
Девчата справляют обновы,  
К заре поднимают цветы.  
И те степовые цветочки  
Как щедрого слова молва,  
Шитьем украшают сорочки  
Подолы, рубах рукава.

\*\*\*

Жаворонок в небе  
Над простором вьётся  
На душе привольно,  
Тихо и светло.  
Каждый из подсолнухов –  
Огненное солнце,  
Щедро дарит людям  
Жаркое тепло...

\*\*\*

Шумят, шумят желтеющие нивы,  
Красою сердце веселя.  
Родимый край мой,  
Край судьбы счастливой,  
Земля отцов – моя земля!

### **Подсолнухи**

Ой, как засмеялось подсолнечное поле!  
Под лазурным небом – тысяча светил.  
Зацвели подсолнухи на степном раздолье:  
Цвет их золотистый степь позолотил...

### **Шумят хлеба**

Стоит пшеница по Кубани  
Среди натруженных полей,  
И тает в хлебном океане  
Зелёный парус тополей.  
Шумят хлеба...  
В страде горячей  
Они земле поклоны бьют  
За теплоту души казачьей,  
За доблесть, мужество и труд!

\*\*\*

Зёрнам отпущено вволю  
Света, тепла и огня.  
Снова в кубанское поле  
Кличет дорога меня.  
Вновь затуманилась слива  
Синим дождем налилась  
Тянет в большие разливы  
Поля пшеничного власть.  
Пёстрая птица из детства  
Дразнит меня : «Уду-ду!»



Я не

успев

В хлебное царство иду.



оглядеться,

## **ГОЛУБ ТАТЬЯНА ДМИТРИЕВНА**

Первый сборник стихов для детей «Солнечный зайчик» вышел в 1968 году. Это были переводы с адыгейского. Затем были изданы «Ледяная горка» — 1970 год, «Никакого волшебства» — 1974 год «Большая буква» — 1974 год.

### **«Главный запах»**

На Кубани пахнет лето  
Прилетевшим с моря ветром,  
Сочной сладкою клубникой,  
Огурцами, ежевикой,

### **«Волчьи ягоды»**

В роще волчьи ягоды,  
Как рубин горят.  
-Мы постели. Пробуйте!-  
Детям говорят.

Разогретой лебедой,  
Мятою и резедой,  
Щедрым дождиком грибным  
И укропом молодым,  
Грушей в розовых накрапах...  
А какой же главный запах?  
Слышали, как за станицей  
Пахнет солнышко...пшеницей?

### **Приметы**

Будет дождик или нет-  
У цветов найдём ответ.  
Если утром ноготки  
Сжали венчики-цветки,  
Значит, дождь пойдет опять-  
Нужно зонт с собою взять.  
Если же глаза до солнца  
Широко раскрыл вьюнок-  
Тут никто не ошибется:  
Будет солнечный денёк!

### **Снежная баба**

Бабу снежную вчера  
Мы слепили у двора.  
  
До чего ж она была  
Симпатична и бела!  
Мы приладили ей чёлку,  
В руки сунули метелку

В зелени разбросаны,  
Сладкие на вид,  
Ягоды- горошины  
Дразнят аппетит.  
Прямо таки хочется  
Руку протянуть,  
Только этим ягодам  
Нас не обмануть  
Яд скрывает ягоды,  
Ваш прекрасный цвет...  
Оставайтесь, ягоды,  
Волкам на обед!

### **Шиповник**

На зорьке румяной  
Шиповник проснулся.  
Он каждым листочком  
К заре потянулся.  
А зорька к нему потянулась в ответ,  
Бутоны окрасила в розовый цвет...

Улыбалась всем она  
Аж до самого темна.

А сегодня за окном  
Потекли ручьи кругом,  
И от бабы – вот так да!-  
Не осталось и следа!

### **Подсолнухи**

Это не зонтики,  
Это не солнышки,  
Это на ножках зелёных  
Подсолнушки.  
Греют на солнце

Подсолнухи спины,  
Осенью зерен

### **Лето**

У лета в корзине  
Арбузы и дыни,  
Черешни и сливы,  
Подсолнух - на диво!  
В лесу на опушке  
Кукуют кукушки,  
Кукуют кукушки  
На весь белый свет  
И кажется это  
От щедрого лета,  
От доброго лета  
Сердечный привет.

### **Одуванчик**

Одуванчик золотистый  
Превратился в шар пушистый.  
Ветерок слегка подул,  
Пух куда-то упорхнул!  
Где пушинка упадёт,

Там на следующий год  
Одуванчик расцветёт!

### **Снег**

Снег блестящий,  
Снег хрустящий  
Заметает наш порог,  
И зовёт гулять звенящий,  
В степь летящий ветерок!

### **Зима**

Опять деревья побелели  
И ветер с севера подул.  
Опять поют в полях метели,  
Устав от лета, пруд уснул.  
Сады покрылись сединою,  
Снежок рассыпчатый хрустит.  
Сосульки виснут бахромою,  
И солнце льдинкою блестит.



### **МИРОШНИКОВА ЛЮБОВЬ КИМОВНА**

Родилась 9 апреля 1960 г. в Краснодаре. Выпускница Московского Литературного института имени Горького. В 1992 г. вышел первый сборник стихотворений для детей «Кому быть воробьем?», который стал визитной карточкой начинающего поэта. В апреле 1996 года на Выездном Секретариате СПР в Краснодаре была принята в Союз писателей России. Живет и работает в Краснодаре. Изданные произведения Л. Мирошниковой:

-Кому быть воробьем? Сборник стихотворений для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Краснодарское книжное издательство, 1992 г.;

-Выручалочка. Сборник стихотворений для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Издательство «Советская Кубань», 1998 г., г. Краснодар;

-У небесных врат. Поэтический сборник, «Раритеты Кубани», 2001 г., г. Краснодар;  
-Как воробей спас солнечного зайчика, сборник стихотворений для детей дошкольного и младшего школьного возраста, Краевая специализированная библиотека для слепых им. А.П. Чехова, 2010 г., г. Краснодар.

### **Теленок и корова**

Шли теленок и корова  
Хоть телёнку мать сурово  
Повторяла «Му» да «му»,-  
Было весело ему!

\*\*\*

### **Учимся считать**

Как у бабушки Маруси  
Есть три уточки, два гуся  
Есть овечка, есть теленок,  
Есть чумазый поросенок  
И весёлых две хохлатки -  
Сосчитайте всех, ребятки!

### **Лошадка и шоколадка**

Хвастал Витя шоколадкой  
Перед грустною лошадкой  
А лошадка вдруг заржала:  
- Отойди, воображала!  
Сено слаще и-го-го  
Шоколада твоего!

### **Мы купали поросёнка**

Уж не мы ли, уж не мы ли  
Поросёнка с мылом мыли?  
Он сердился и визжал,  
Против бани возражал.  
Мы старались целый час,  
А теперь купайте нас!

### **Выручалочка**

Притаилась кошка в ванной  
Моет нос от каши манной  
Нелегко тайком, за Машу,  
Доедать под стулом кашу.

\*\*\*

### **Несправедливая пчела**

Меня ужалила пчела  
Она внутри цветка была  
Его коснулся ветерок,  
Сам прыгнул через бугорок  
И скрылся в зарослях ручья.  
Ну, а при чём же я ?!

### **Маленький доктор**

Как у нашей у Алёнки  
Кот- в зелёнке, пёс – в зелёнке,  
Перепачканный в зелёнке  
Даже нос самой Алёнки.  
А цыплёнок от Алёнки  
Убежал под кучу дров -  
Ох, не любит он зеленки  
И девчонок- докторов!

### **Алёнка и телёнок**

Собрала букет Алёнка  
Для любимого теленка  
Ест букет телёнок – вкусно,  
А Алёнке очень грустно.

### **Котята и утята**

Двое маленьких котят  
Просят жёлтеньких утят  
- Вы утята поныряйте,  
Хоть по рыбке нам поймайте!  
Отвечают им утята:  
- Ах вы, глупые котята!  
В речке - щуки и сомы,  
Сами их боимся мы.

### **О чём плачет крокодил**

Горько плачет крокодил:  
Чем он всем не угодил  
Что к нем на день рожденья  
Только ёжик приходил?  
  
Да и тот был почтальоном  
И вручил ему с поклоном  
Телеграмму от зверей  
В ней - два слова:  
«Будь добрей»

### **Кому быть воробьём?**

Не доволен воробей:  
- Вора бей, да вора бей!  
Почему любая птица  
Может именем гордиться?  
Только мне не повезло!

### **Хитрый комар**

Лягушке в дар принёс комар  
Большой-большой воздушный шар!  
Всё вышло так, как он хотел:  
С лягушкой шарик улетел.  
Пришёл покой для комара,  
Никто не съест его, ура!



### **Про солнышко, про Аллочку и эскимо на палочке**

Таяло у Аллочки  
Эскимо на палочке.  
Это солнышко само  
Съесть решило эскимо.  
Хитро глаз сощуриив, Алла  
Солнцу ласково сказала:  
Отчего ж ты, солнышко,  
Не жалеешь горлышко?  
Заболеешь ты ангиной,  
Кто тебе даст чай с малиной,  
На ночь сделает компресс?  
Ты ж одно среди небес  
Чтобы лучше было всем  
Эскимо сама я съем!

Кто назвал меня так зло?  
И в какой беде повинный  
Род старинный воробьиный?  
Как смотреть в глаза птенцам  
Их униженным отцам?  
Ведь в груди у воробья  
Тоже гордость есть своя!  
С ранним солнышком встаём,  
Чистим пёрышки, поём:  
«Чик-чирик, да чик-чирик!»  
Мелодичен наш язык.  
Не сидим без дел на ветках,  
А заботимся о детках.  
Белобокая сорока,  
Та- действительно воровка!  
Подошло скорей бы ей  
Это имя в о р о б е й!  
Скажем прямо, честным птицам  
Это имя не годится.  
Пусть нам общий птичий слёт  
Имя новое даёт.  
- Ошибаешься, ты птица!  
Можешь именем гордиться  
Воробьём тебя зовут  
За полезный, нужный труд.  
Чтоб сады зазеленели,  
А поляны запестрели,

**Как ворона потеряла «Кар»**  
В небесах загрохотало...  
Тут ворона пролетала,  
Напугал беднягу гром.  
А потом, а потом  
У вороны был удар:  
У неё пропало «кар».  
Чахнет молча в шумной кроне,  
Жить не хочется вороне!  
Две кукушки на суку  
Предлагали ей «ку-ку»,  
Даже филин старый друг  
Предлагал на время «ух»  
Нет, подай вороне «кар»,  
У неё озноб и жар.  
Осмотрел её угод:  
Больше дня не проживёт!  
Перепуганные птицы  
Все хотят помочь сестрице.  
Утки ищут «кар» в воде  
Воробьишки – в лебеде,  
Ну а голуби повыше –  
Ищут «кар» на каждой крыше...  
По болоту цапля ходит  
На лягушек жуть наводит.  
-Прочь зеленые с дороги!  
А одна ей – прыг под ноги  
И от страха чуть жива  
«Кар» сказала вместо «ква».  
Цапля в клюв взяла лягушку



Ты, отважный воробей,  
Не робей, вора бей!  
Бей губителей растений  
И зеленых насаждений.  
Будь в борьбе с вредителем  
Только победителем!

\*\*\*

### **Незадачливый червячок**

Плыл листик, будто челночок,  
На нём свернулся червячок.  
Впервые в жизни он жалел,  
Что дырку в листике проел.

### **В белых варежках зима**

Снег идёт с утра до вечера,  
Обнимая нас доверчиво,  
Налипает на ресницы,  
На пальто, на рукавицы,  
Тут же тает, тает, тает –  
Никуда не улетает.  
Снег машины и трамваи  
По сезону одевает,  
Свой добротный белый мех  
Делит поровну на всех.  
Как Снегурочки - берёзы,  
Клёны - как Деды Морозы.  
Наряжает их сама  
В белых варежках зима.

И к вороне на опушку.  
Попрыгунью принесла,  
Как копилку потрясла.  
«Кар» на землю покатилося,  
И к хозяйке воротилося.  
Тут закаркала ворона,  
Хворь исчезла без следа!  
Ну теперь – то «кар» ворона  
Не упустит никогда!  
Закатила она пир  
На весь на птичий мир!  
Побывай и ты в бору  
У вороны на пиру!  
**Редкий экземпляр**

В зоопарк пришёл Иван  
Поглядеть на обезьян,  
Стал над ними потешаться,  
Корчить рожицы, смеяться,  
Из кулька бросать драже.  
Тут не выдержал уже,  
И воскликнул павиан:  
Я изъездил много стран,  
Но ни в джунглях, ни в саванне  
Нет тебе подобных, Ваня!  
Экземпляр ты самый редкий,  
Так селись в соседней клетке!



### **НЕСТЕРЕНКО ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ**

Родился в 1951 году в станице Брюховецкой. Начал заниматься литературным творчеством в школьные годы и продолжал писать стихи во время учебы в Адыгейском пединституте. В 1973 году в Майкопе на одном из семинаров молодых поэтов путевку в детскую литературу Владимиру Нестеренко дал московский поэт Георгий Ладонщиков. На стихи поэта написано более 50 песен. Наш земляк – автор журналов «Мурзилка», «Веселые картинки». Он написал сборники стихов для детей: Веснушка, Летний полдень, Разноцветный помидор, Моя песенка, О чем мечтают зерна?, Заветное желание, Ладощка, Раз - загадка, два - отгадка, Подскажи словечко, Окунь выпрыгнул из речки, Наша Родина Кубань.

## **Колесо обозрения**

Лучший день – воскресенье –

Наконец-то настал!

Колесо обозрения –

Как о нем я мечтал!

Поднимаюсь все выше

Над станицей моей –

Все сильнее я слышу

Запах спелых полей.

Вот знакомая речка –

У далекой межи –

Темно-синим колечком

На просторе лежит.

Птиц веселое пенье

Рвется к солнцу звеня...

Колесо обозрения

Опускает меня.

Колесо обозрения –

Нужно взрослым сказать –

Колесом удивленья

Я прошу называть.

## **Друзья**

Мы с Полканом не скучаем,

Мы большие сним друзья:

Вместе бегаем и лаем –

Друг без друга нам нельзя.

Я ношу Полкану кости,

## **Что я сделать смогу На морском берегу?**

Что я сделать смогу

На морском берегу?

На песке построить город

И каналы для воды,

Я смогу построить горы

И подземные ходы.

На морском берегу

Что я сделать смогу

Я смогу с волной в пятнашки,

Как с Наташкой поиграть

И под солнцем без рубашки

Бегать, прыгать загорать!

Что я сделать смогу

На морском берегу?

## **Крапива**

Убегает торопливо

В глубину двора крапива.

Удивляется пырей:

- Ну зачем

В такие дали?

А крапива:

- Чтоб детей

Ненароком не ужалить.

А когда приходит ночь,

Просит пес:

- К тебе бы в гости...

Как лохматому помочь?..

- В будке пусть живет дворняжка!

- Мне твердят, а я все злюсь:

- Знай, Полкан, мне очень тяжело –

Я к тебе переселюсь.

### **Родина**

Это край чудесный

Там, где синь небес

Золотое поле

И зелёный лес

Ручеёк звенящий

И весенний гром

Это - запах хлеба.

Это – отчий дом

Родина - родная

Наша сторона

Ты на всей планете

Лучшая страна.

### **Веснушки**

В ярких пятнах каждый луг,

Каждая опушка.

Сколько зайчиков вокруг!-

Вся земля в веснушках.

### **Молодой Мороз**

Степь запряталась в снегах,

Иней вздрогнул на ветвях:

Молодой Мороз в станицу

Лихо въехал на конях

### **Март**

Снег растаял - и в полях

Празднично, просторно.

Рада рыхлая земля

Золотистым зёрнам.

Небеса без облаков

Стали голубее,

Разговоры тракторов -

Громче, веселее.

### **Апрель**

Голубее небо стало,

Зеленей в лесу трава

Голубей домашних стая

В небе вяжет кружева.

### **Радуга**

Нету молний, грома. В небе – бирюза.

Выходи скорей из дома-кончилась гроза!

Снова солнце ясное над рекой, над лесом,

Небо подпоясано ярким пояском



## Май

Зацветают вишенки -  
Сладкий аромат.  
Как в рубашке вышитой  
Наш весенний сад!

## Перестановка

- В нашей квартире-

Пере-ста-новка!-

С этим известием

Носится Вовка

-Стол и диван

Поменяли местами!

Это решение

Нравится маме.

-Старый комод

Пусть останется в зале,-

Бабушка с дедушкой

Дружно сказали.

Папин совет:

-Холодильнику место

Только в углу,

Чтобы не было тесно.

Мама согласна,

А брат удивился:

-В угол? За что?

Разве он провинился?

## Скороговорки В.Д. Нестеренко из сборника «Ладощка»

Первый Назар  
Шел на базар .  
Второй Назар-  
С базара.

\*\*\*

Слышен шорох в камышах  
От него шумит в ушах  
Сто бесстрашных лягушат  
Цаплю шепотом страшат

Какой Назар  
Купил товар-  
Какой  
Шёл без товара?

\*\*\*

Макара укусил комар  
Прихлопнул комара Макар

### *Подскажи словечко*

**К**руглый, сладкий он на вкус,  
Как матрос, одет **а...**

**Б**удет щедрый урожай  
Будет вкусный **к...**

**Д**оброте учиться нам  
У кого? У наших **м...**

**П**оросёнок любит слушать  
Имя ласковое- **х...**

**Л**юбит небо и полет  
С детства каждый **с...**

**К**то же знает в зайцах толк  
Ну конечно это **в...**

### *Раз - загадка, два – отгадка!*

Грозный, строгий, молчаливый,  
И с большой роскошной гривой. (лев)

Мычать умеет

До чего ж цветок пригож  
Он на солнышко похож (ромашка)

Дети, мама, папы

Молока не имеет. (бык)

Потихоньку тает, тает-  
Быстро грязь зато смывает. (мыло)

\* \* \*

Ветер гладит им усы,  
Солнце сушит от росы.  
Поливает дождь проворно:  
Пусть нальются соком зерна. (колосья)

\* \* \*

Остроносо и черно в землю брошено  
В землю брошено зерно  
А теперь над этим местом  
Солнца круг и зерен двести. (подсолнух)

### **Весна**

Спела песни в марте звонкая капель,  
И уже на старте весельчак -апрель.  
Солнце ярко светит, ожил птичий хор.  
В поднебесье ветер, словно дирижёр

### **Кошка**

Удивляется Серёжка  
-Вот сознательная кошка:  
Лапкой мягкою своей глазки умывает,  
Хоть никто об этом ей не напоминает.

### **Разноцветный помидор**

Самый первый помидор  
Ну совсем, как светофор.  
Сверху стал он желтоватый,

Носят только шляпы. (грибы)

В поле, где растут ромашки  
И ковёр из спорыша  
Ходят белые кудряшки,  
Травку щиплют не спеша. (овцы)

### **День победы**

И снова праздник-День Победы,  
Но в это утро грустно деду.  
Я слышу, дедушка вздыхает  
Друзей погибших вспоминает.

- О чём ты думаешь,  
Мой дед?  
Недолго жду его ответ.  
Мой дед  
Бесстрашный командир  
Мне говорит:  
-Да будет мир!

### **Кактус**

Брат в траве ежа заметил  
И от страха задрожал...  
И шепнул мне: Петя, Петя,  
Мамин кактус убежал!

### **Посоветовал**

- Пиджачок покрепче б вам  
Лук сказал гороху,-  
Он трещит у вас по швам

И внизу- зеленоватый.  
Посредине – покраснел  
Оттого , что не поспел.

### **Мороз**

В конце октября  
Не спросив разрешенья,  
Прервав загражденья  
Из вороха туч,  
Пробрался в осенние  
Чудо-владенья  
Морозец, который  
Был очень колюч.  
И осень вздохнула  
Тревожно, устало,  
И был листопад  
Одинок-одинок,  
А черное поле  
Серебряным стало,  
И зеркало лужицы  
Склеил ледок.

### **У обелиска**

Сын с отцом - у обелиска.  
Нет фамилиям конца.  
Разыскали в скорбных списках  
Имя деда и отца.  
День прозрачный в небе звонком  
Птица вольная кружит.  
Гладит буквы сын ручонкой:  
-Здесь мой дедушка лежит?

В жаркий день от вздохов.

### **Цветная экскурсия**

Это – жёлтая пшеница.  
Вот - зелёный тополёк.  
Вот – коричневая птица.  
Это – красный мотылёк.  
Чёрной лентой вьётся тропка.  
Голубой бежит ручей.  
Вот и всё – в моей коробке  
Только шесть карандашей.

### **О чём мечтают зёрна?**

О чём мечтают зёрна  
Пшеничные в земле?  
О дождике проворном,  
О солнце и тепле.  
Мечтают, чтоб не трогал  
Ни град, ни суховей,  
Чтоб летом было много  
Хороших ясных дней  
О чём мечтают зёрна  
Пшеничные в земле?  
Стать колосом отборным  
И хлебом на столе.

### **Бывалый казак**

Дед достал из сундука с козырьком фуражку  
Сапоги. Из тайника удалую шашку.  
Чуб волнистый причесал.



Но молчит отец... И ветер  
Словно замер на лету.  
Осторожно лёг букетик  
На магнитную плиту.

Взгляд – лихой, горячий.  
Приоделся и сказал:  
«Я - на сход казачий.»



### **ВЛАДИМИР ПЕТРОВИЧ НЕПОДОБА**

Автор 15 поэтических книг. В его книгах *«Про речку Безымянку»*, *«Солнышко проснулось»*, *«Вербное утро»*, *«Ранние заморозки»*- стихи для вас, ребята, о красоте кубанской земли, о лесных обитателях и о вас- озорных, веселых и очень находчивых.

## Обида

Что вы там ни говорите,  
А на взрослых я в обиде,  
Потому что взрослые  
Самые несносные.  
Откровенно вам признаться?-  
Лучше с ними не встречаться!

нив,

Утром, бодрый и веселый,  
Я идти собрался в школу,  
В ранце- книжки и тетрадки.  
Лифт- на лестничной площадке.  
Перед тем как вниз спуститься  
Захотелось прокатиться.  
Нажимаю на девятый-  
Дверь открылась на седьмом,  
Строгий дяденька усатый  
Говорит: «Сведу в домком!»

Надо же- весеннее  
Испортить настроение!  
Из подъезда выбегаю,  
У подъезда- вот беда!-  
Повстречал девчонку Галю,  
Всем известно –Ябеда!  
К фартуку букет прижала,  
Бант как два воздушных шара,

## Про речку Безымянку

Под высоким синим небом,  
Где курганов древних цепь,  
Где горячим пахнет хлебом  
За станицей сразу степь,  
Где морзянку спозаранку  
Шлют сверчки – связные

Кто-то речку Безымянку,  
Словно ленту, обронил.  
Эта речка - невеличка  
Так мелка была – плотвичка,  
Словно звёздочка на дне  
Вся лучилась при луне.  
В камыше, в пуху гусином  
Билась речка, чуть жива.  
Было вовсе не по силам  
Ей ворочать жернова.  
Среди хат текла недвижно,  
Средь садов и тучных нив,  
Пела песню еле слышно  
На задумчивый мотив:  
« Я только речонка,  
Совсем не река,  
Как братья похожи  
Мои берега.  
На правом – пшеница,  
На левом – овёс,

Не глядит – воображала!  
Дерг за бант с досады я  
Тут же слезы в два ручья!  
И плакать-то не хочется,  
Не слезы, а обман.  
Подошла уборщица:  
«Экий хулиган!...  
От таких в пути морок  
Опоздал я на урок.  
Не остыв еще от пыла,  
Объясняю все, как было:  
Придал рассказу грусти я,  
Учитель аж поник.  
Я думал: от сочувствия,  
А он: «Давай дневник!»  
Конечно эти взрослые  
Все как один несносные.

### **Как хорошо под снегопадом**

Как хорошо под снегопадом!  
Душе очнувшейся светло.  
В лесу, высоком и косматом,  
Как в сказке бабушки, тепло.  
В пространстве, недоступном взору,  
Иду по канувшей тропе,  
Прислушиваясь к разговору  
Безмолвья белого в себе  
Я в жизни всё как есть приемлю,  
Любой её снежинке рад,

А спелых колосьев -  
Как на небе звёзд.  
Я только речушка,  
Мой путь недалёк.  
Мне ива –подружка,  
И друг – тополёк.  
Я светлой водицы  
Им вдоволь даю,  
И косами ива  
ласкает струю.  
Наша речка- невеличка  
Так мелка-видна плотвичка,  
Чуть сверкает среди лоз,  
А глядишь – поит колхоз!  
У неё берут водицы  
Хутора и две станицы,  
И ещё один аул  
К ней каналы протянул  
А весна наступит, вроде  
На село – машинный двор:  
В каждом личном огороде  
Тарахтит насос – мотор.  
Да, масштаб не тот, но речка  
Всем нужна, как в доме печка  
Словно воздух сам, нужна,  
Значит- главная она!

### **Петух**

Каждый день перед рассветом  
Пел петух зимой и летом.

И кажется — не снегопад,  
А сердце обнимает землю

### Любимый уголок земли

ветку.

У каждого на свете есть, наверно,  
Любимый уголок земли, такой,  
Где листья по особому на вербе  
Склонились над задумчивой водой.  
Где небо выше и просторы шире  
И так привольно и легко дышать,  
Где ко всему в прекрасном этом мире  
По детски чисто тянется душа...

\*\*\*

Лишь запоёт кубанский хор  
В лихих кубанках и черкесках  
Я вижу дедов дом и двор,  
За ними даль в пшеничных сплесках.  
Лишь запоёт кубанский хор  
Или блеснет кубанский танец,  
Как будто солнце из-за гор  
Всё сразу над Кубанью встанет.  
Лишь запоёт кубанский хор-  
Понятно всем его наречье,  
И шире степи, выше гор  
Душа бывает человечья...

Звонкий, точный, как часы.  
Хвост – невиданной красы!

«Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!

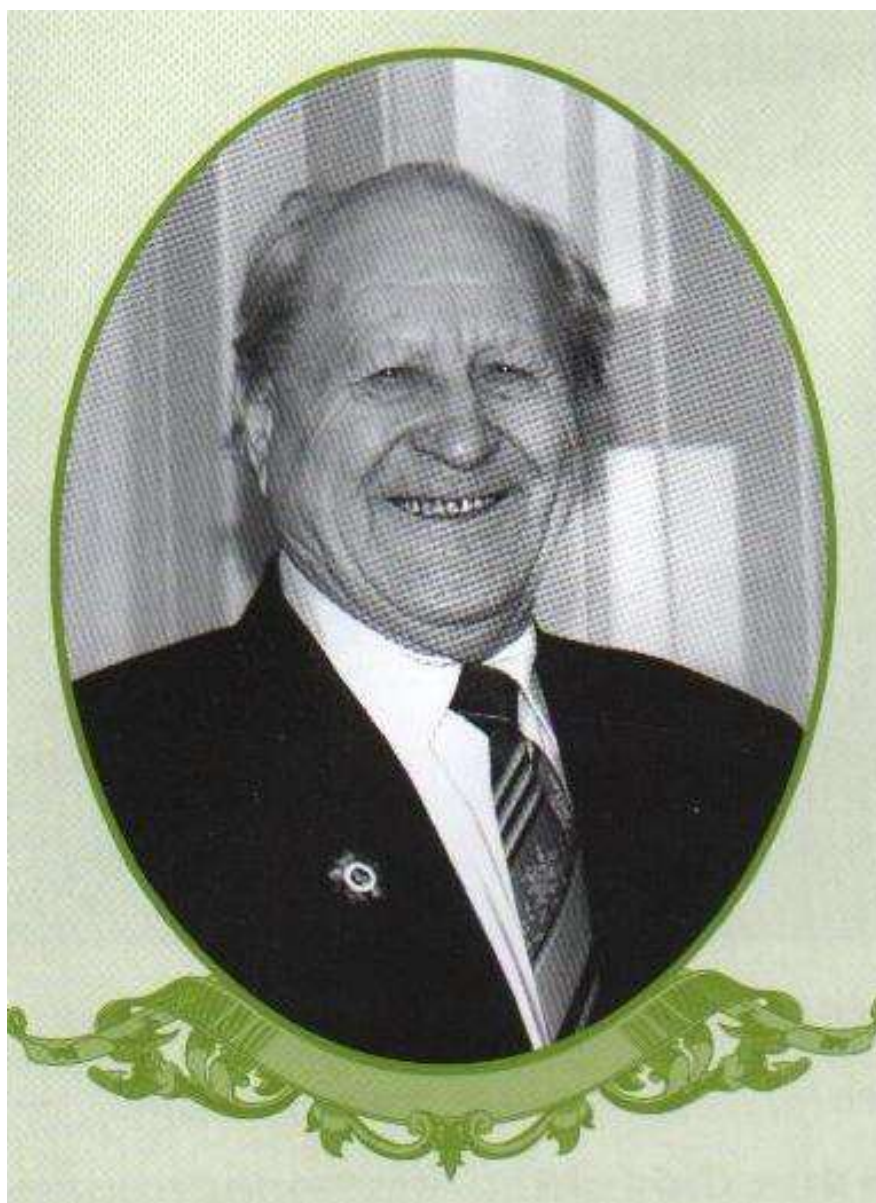
Пел Петух взлетев на

Песня очень уж стара.  
Но приятна человеку,  
Как румяная заря!  
Пел петух с таким задором,  
Так уверенно, что ночь,  
Прячась где-то за забором,  
Со двора бежала прочь.  
Звёзды скатывались в реку,  
Замирал на ветке лист.

Петя в этом «ку-ка-ре-ку»  
Был большой специалист.  
Потому решил он, будто  
Если он не пропоёт,  
На земле не будет утра,  
Солнце к людям не придёт.

И решил, что петь он бросит,  
Пусть поплачут, пусть попросят  
Петя замер и не дышит.  
Солнце нынче не взойдёт!  
Пусть придут... Но что он слышит  
За рекой сосед поёт!  
Тут же следом за соседом,  
Раздвигая в ширь простор,  
Вдруг запел перед рассветом

Целый петушиный хор! Озарилась вдруг равнина  
На поля и на луга солнца хлынула лавина  
Ярко так, что стало видно всем Зазнайку –Петуха!



## **КРОНИД АЛЕКСАНДРОВИЧ ОБОЙЩИКОВ**

Кронид Александрович родился 10 апреля 1920 года в станице Тацинской Ростовской области. Детские и школьные годы прошли на Дону и Кубани. Начало творческой биографии относится к послевоенным годам, когда поэт стал систематически печататься в армейских и флотских газетах, в журналах "Знамя", "Советский воин", "Дальний Восток". В 1963 году в Краснодаре вышел первый сборник стихов "Тревожное счастье", а всего — четырнадцать, пять из которых для детей.

### **Ищите хорошее слово**

Хорошее слово-  
Как влага в пустыне,

Как спичка,

Когда твоя кровь уже стынет,

Как мост над ущельем,

Спадающий круто,

Как это кольцо

На чехле парашюта.

А слово плохое-

Как брошенный камень:

Его не догонишь,

Не схватишь руками.

Оно разбивает оконные рамы,

Оно на гранату похожим бывает,

Оно убивает, людей убивает!

Упрячьте, забудьте жестокое слово,

Ищите хорошее снова и снова

И людям дарить не считайте за труд –

Они его вам непременно вернут.

### **Кубань – земля такая**

Кубань – земля такая:

Лишь первый луч скользнет –

И поле оживает,

И гром земной плывет,

И землю круглый год

Здесь что-то засевают

И что-то убирают

И что-нибудь цветет.

\* \*\*

Густой туман плывёт низиной  
Покоем полниться земля.

И держат небо, как корзину,  
Над хуторами тополя.

### **То ли снег, то ли дождик**

...Если пахнуть сильно стала

Под твоим окном сирень,

Кошка стену искромсала,

Петухи орут весь день,

Если ласточки летают

Низко-низко над землей,

Я теперь уж точно знаю:

Хлынет дождик ливневой

### **Первый лёд**

От январской первой стужи

Поутру замёрзли лужи.

Возле школы есть одна

Всем понравилась она.

Быстро очередь растёт -

Все хотят проверить лёд.

А я плохо прокатился -

На спине вдруг очутился.

А за мною мчится Женя:

«Не задерживай движенье!»

«Поднимайся,- крикнул Вова,-

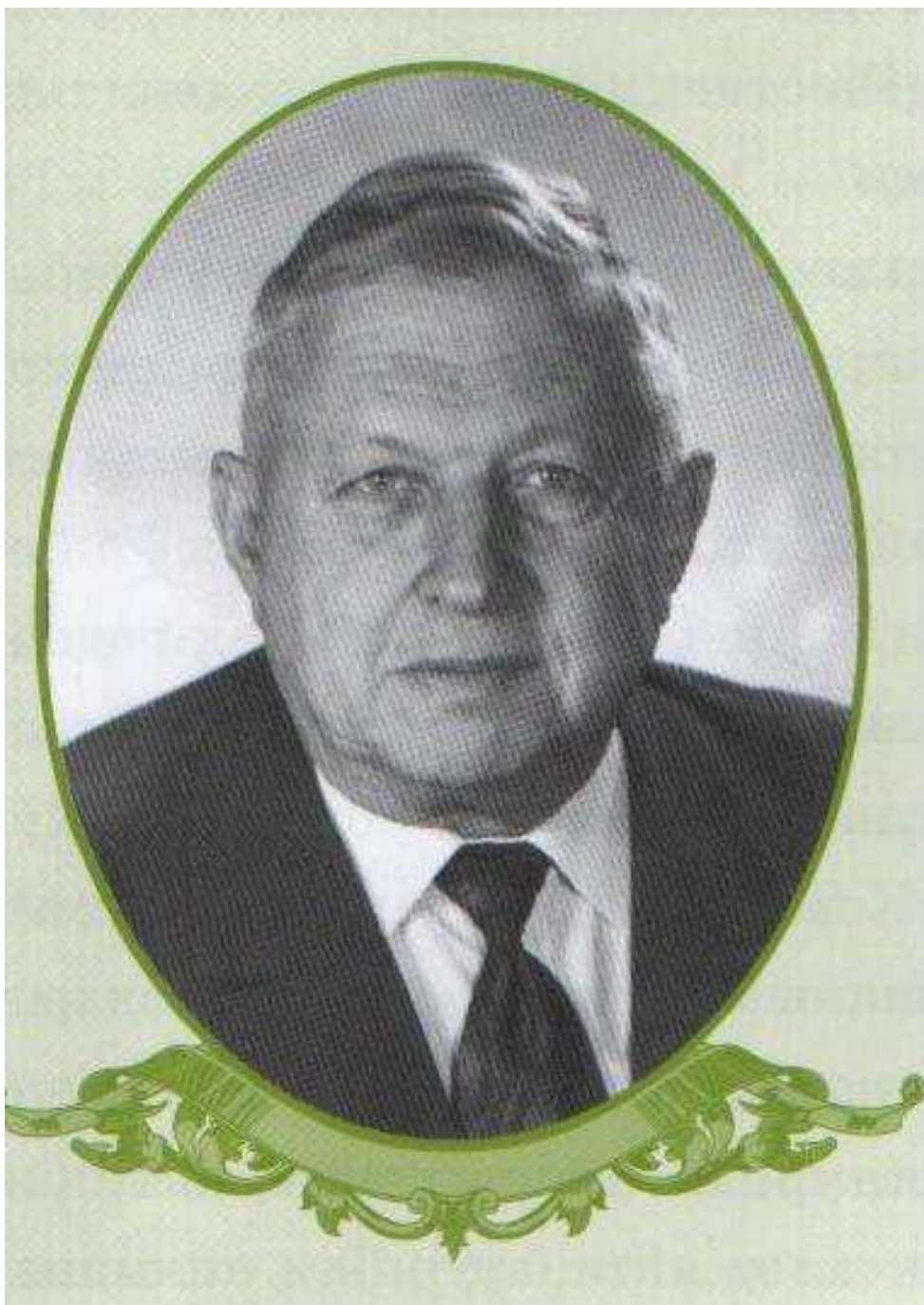
Я хочу проехать снова!»

Это место обойти

Никто не пытается,

Кубань земля такая:  
От края идо края  
Две Дании войдет.  
Омытая морями,  
Укрытая лесами,  
Пшеничными полями  
Глядится в небеса.  
А снежные вершины –  
Как волна седин,  
Как мудрость старины.  
Кубань – земля такая:  
В ней слава боевая  
И слава трудовая  
Цементом скреплены  
Цветет в Новороссийске  
Священная земля  
И, словно обелиски  
Застыли тополя.  
Кубань – земля такая:  
От хлеба золотая,  
Степная сторона  
Гостей встречает  
И песни запекает,  
И душу открывает,  
Прозрачную до дна.  
Казачка огневая, Красива, молода.  
Кубань – земля такая:  
Однажды приласкает – Полюбишь навсегда!

Даже строгий завуч наш  
Тоже тут катается.



## **ПОПОВ ВАСИЛИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ**

(1910-1992)

В. А. Попов родился 3 августа в станице Таманской. Среди написанных им книг для детей и юношества — «Замок железного рыцаря», «Сиреневый остров», «Повести об отважных»,

«Республика девяти звезд», «Чужой след», «Они приближали рассвет».



## ЧАБРЕЦ (в сокращении)

Казак Иван Чегода покидал берега родной Кубани. Все дальше и дальше уносил его конь. Впереди синели горы, под ногами коня стлался яркий ковер цветущей степи, а позади...Позади осталась Кубань, развалины родного хутора, дым и пламя пожара. Все сожгли турки, все казаки полегли под их кривыми саблями. Только Ивану удалось ускакать.

Вот уже кончается степь. Хмурые дубовые леса неласковым шепотом встречают казака. И тогда придержал Иван Чегода коня, нагнулся с седла и сорвал кустика степного чабреца – низкой скромной травки с алыми цветочками и сладким запахом. Такой же чабрец рос на берегу Кубани, у родного хутора, и мать старуха часто посыпала им чистый глиняный пол хаты. А хуторские девчата любили вплетать пахучий чабрец в венки, когда шли под вербы на гулянку. Понюхал казак травку, бережно положил ее за пазуху, и въехал в лес. И начало казаться Ивану, что дубы-великаны, и скромная травка шепчут одно и тоже: «Казак! негоже бросать родную землю».

Опустил Иван голову к гриве коня, и тоска сжала его сердце. Где только не волевал казак. Все враги боялись грозного имени Ивана Чегоды. Много побед одержал он, но никогда не улыбался. Тоска таилась в его холодных глазах. Лишь иногда доставал пучок сухой травы и шептал тихие и ласковые слова о кубанской земле. А однажды, пахнул пучок крепким густым, горячим запахом весенней кубанской степи. Засияла улыбка на лице грозного Ивана Чегоды и запел он громкую кубанскую песню. Вскочил на коня и помчался назад в родную сторонушку.

По пути собрал огромное войско, чтобы прогнать с кубанской земли турка лютого. Завыли турки от отчаяния и, кто уцелел от казачьих сабель, повернули назад и стали бросаться в Кубань. В ту ночь тысячи их навсегда полегли в кубанской земле, а остальные потонули в бурных водах реки. После боя усталые казаки сладко уснули на зеленой траве родной Кубани. А тысячи кустика невысокой травки с мелкими листочками слали свой нежный аромат и ласковый шорох, охраняя сон казаков.

## Заветный колос (сказ)

Хутор наш на самом берегу Кубани-матушки стоит. Весной, когда идёт с гор вода, река под самые сады подходит. Тогда яблоньки наши колхозные прямо в воду смотрятся и роняют свой цвет в быстрые кубанские волны.

И вот говорят самые древние деды, что есть у нас где-то на берегу Кубани

Особенное место. Кто на этом месте спать ляжет, к тому ночью выйдет из реки старик Урожай и подарит заветный колос. А колос этот будто из червонного золота выкован. Такой он большой и тяжёлый. Зёрна одно к одному: крупные, чуть поменьше горошины, тугие, со звоном и в колосе их ровно сотня.

Рассказывают, что когда-то на месте хутора, и там, где сейчас поля колхозные раскинулись, шумел лес, такой густой, что через него и пробираться было трудно. И вот пришёл на это место казак Батог. Был он самый коренной казак – из Запорожской Сечи пришёл. Но пока ходил по Кубани в походы, атаманы да паны всю землю, которую пахать можно было, между собой разделили. Батогу и его товарищам, простым казакам, только и остались терновники, да лесная чащоба: бери – не надо! Посмотрели казаки на эту дичь да лесную глушь и закручинились: видят не поднять им эту землю. Кто послабее – к панам в батраки нанялись, кто посмелее – в горы пошли искать свободные земли. А Батог ушёл из станицы, пробрался через чащобу к берегу Кубани и решил:

-Здесь останусь! Здесь поле расчищу и курень поставлю!

Променял он саблю свою добрую на топор и взялся за работу. Целыми днями колючий тёрн да дубы рубил и корни цепкие корчевал. Оборвался весь, одичал, но знай твердит:

-Всё равно своё возьму! Будет у меня поле!

Расчистил кусок земли сажен десять в длину и столько же в ширину, глубоко вскопал чёрный чернозём и, завершив свой тяжкий труд, лёг отдыхать под кустом на берегу Кубани.

Проснулся утром, глядит, а вся земля его снова колючим тёрном покрылася, будто и не корчевал он его. Удивился казак, покрутил усы. А потом нахмурил густые брови, расправил широкие плечи и снова давай корчевать – только корни да кусты в разные стороны полетели. К вечеру опять поляна чистым чернозёмом дымилась.

А на следующее утро снова не стало видно земли под густым терновником. И снова взялся казак за работу. Очистил к вечеру опять всю поляну, а когда солнце зашло, лёг под куст и решил:

- Нет сегодня не буду спать! Дождусь как черти придут на моё поле кусты втыкать, повяжу проклятых хвостами да на дубу повешу!

Долго ждал казак. Но потом толи с усталости, толи от плеска кубанских волн сморила его дремота. Только стал он носом клевать, вдруг лышит: зашумела вода, будто сом возле берега плещется. Открыл Батог глаза и видит: расступились кубанские волны и выходит на берег старик. Сам грузный, тяжёлый, плечи – косая сажень, бронзовая борода до колен спускается, жёлтые волосы сединой тронуты. Вышел он на берег, зашагал к казаку – земля загудела.

Подошёл, поднял широкие брови и глянул на Батога. А глаза у старика ясные, зоркие, как у сокола.

- Не спишь? – спросил он гулким могучим голосом. – Полюбился ты мне, казаче! Не хотел я тебе сначала свою заповедную землю отдавать... Да вижу, что упорный ты и никакой работы не страшишься. Я таких люблю! Ладно, работай на земле, я тебе помогать буду!

Тут поднял он руку широкую, как лопата, дёрнул себя за бороду, вырвал клочок и протянул казаку:

- На, возьми на счастье! Будет у тебя теперь поле богатым, да урожайным до тех пор, пока не разгневаешь меня ленью своей или ещё чем... Сунул старик что-то колючее Батогу и пошёл обратно к воде.

- Ты кто, диду? Как тебя зовут? – крикнул казак.

Зашумели, расступились кубанские волны – и скрылся в них старик, только голос его прогремел над рекой:

-А звать меня Урожаем!

Тут заснул Батог так крепко, что ничего больше не слышал. Проснулся утром, когда лесные птицы запели, встречая зарю. Глянул на поле, лежит оно чистое, чёрное, и парок над ним клубится. Расправил казак руку и видит: лежит на ладони колос, тяжёлый, словно золотой, на сто наливных зёрен.

В тот же день посеял Батог эти зёрна на своей поляне. А когда дали они сочные и густые всходы, ещё старательнее стал казак ухаживать за своим полем. Каждую сорную травинку выдёргивал, а в знойную, засушливую пору целыми ночами воду из Кубани носил, поливал пшеницу. И выросла эта пшеница на диво: в рост человека, соломка крепкая, да толстая, а колос – один к одному, каждый по сто зёрен.

## ПОДКОПАЕВ ВИКТОР СТЕФАНОВИЧ(1922-1973)

Родился в Курской области в семье крестьянина. Учился в Армавирском механико-технологическом техникуме и Харьковской военной-топографической школе.

Участвовал в Великой Отечественной войне. Работал геодезистом- топографом. Первые стихи опубликовал в начале 50-х годов. Виктор Подкопаев – автор тридцати поэтических сборников. Главная тема стихов поэта - Кубань, её замечательные люди, её удивительная природа.

### **Край наш тополиный**

Даль степей сквозная,  
Гор размах орлиный-  
Сторона родная,  
Край наш тополиный!

Ты весной чудесен,  
Летом щедр, как в сказке,  
Край хлебов и песен-  
Край наш Краснодарский!

Вечер степь голубит  
Ласковой прохладой.  
Значит, тем, кто любит  
Повстречаться надо.

Лунный свет потоком  
Захлестнёт влюблённых.  
Повезёт их тополь  
В тень ветвей зелёных...  
... Только шепчет вечер  
Древние былины...  
Ой вы степи-степи,  
Край наш тополиный.

\*\*\*

Посмотрите вокруг-  
Зачарует краса:  
Нету края прекраснее нашего!  
Золотятся хлеба,  
Зеленеют леса,  
Даль морская лазурью окрашена...

### **Новороссийск**

Поют гудки в порту Новороссийском,  
Горит огонь над вечным сном бойцов.  
И молодёжь приходит к обелискам,  
Чтоб поклониться памяти отцов.  
В Цемесской бухте голубеют волны.  
Плывут дымки над горною грядой.  
И снова город – солнечный, зелёный-  
Стоит как витязь русский над водой.

### **Кубань-родимая земля**

Идёт рассвет, ступая по курганам  
Навстречу солнцу встали тополя...  
Как ты мила и как ты дорога нам,  
Кубань, Кубань – родимая земля!



## **ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ РЫЧКОВ**

Родился в городе Новороссийске 13 апреля 1953 года. Новороссийский поэт написал много замечательных стихов и загадок для детей. Любимое время года Юрия Александровича – осень.

## Осень

Размахнулась правою – желтые поля.  
Размахнулась левою – рыжая земля.  
Скинула косыночку – в золоте леса.  
Шаль надела – дымкою скрыты чудеса.  
Что за красна – девица ходит по земле?  
Биссером рассыпала ягоды в траве.  
Закричала криками птиц на берегах.  
Заплескалась рыбою в реках и прудах.  
А потом – нахмурилась, топнула ногой,  
Закружилась в воздухе желтой кутерьмой...  
Набросала в ясное небо серый мох...  
И пошла, унылая, слякотью дорог.

*Много загадок написал поэт о красивой и богатой природе Кубани*

\*\*\*

Что за дерево такое?	Мы её на новый год
Высока, с пушистой хвоей,	Наряжаем каждый год-
Смоляниста и стройна,	Вся зеленая, в иголках
Всем известная – <b>Сосна</b>	Пахнет хвоей,- это <b>Ёлка</b>

\*\*\*

Есть красавица на свете, дивный вид её приметен  
С белоснежною корою, шелестит она листвою.  
Ту кору возьмут на лыко, если дерево велико.  
Из ветвей её крестьяне свяжут веники для бани.  
А весной надрез глубокий увлажнится чудным соком,  
Что закапает, как слезы... Это дерево – **Береза.**

\*\*\*

Низко веточки склонила, над водою грустила,  
Словно ей кого-то жалко, видно тех, кого русалки  
Увели в глубокий омут, а она об этом помнит ...  
Ветер волосы «девицы» заплетал весь день в косицы –

Ночью снова распустила... Это дерево мне мило –  
Нет подобного в природе. Неспроста его в народе  
И печально, и красиво нарекли *плакучей ивой*.

\*\*\*

В красной шляпке, в белых пятнах, ядовитый, но опрятный,  
У тропы, как светофор, гриб зовется – *Мухомор*.

\*\*\*

Облепили пень ребята... Как зовут грибы – *Опята*.

\*\*\*

Что за рыжие грибочки поднялись из-под листочков?  
Встали кучкой без забот, червячок их не берет...  
Эти дружные сестрички называются – *Лисички*

\*\*\*

Мы семьёй идём с базара и несем себе подарок:  
Полосатый и зеленый, круглый, с виду – несъедобный,  
Но под коркою атласный – Вкусный, сочный, сладкий, красный...  
Этот очень ценный груз называется - *Арбуз*.

\*\*\*

Разомлев лежит на грядке раздобревший, как сеньор,  
Полносочный, кисло-сладкий, краснопузый – *Помидор*.

\*\*\*

Эту овощ варят, тушат и сырою можно кушать,  
Солят, квасят, маринуют, для борща её шинкуют –  
Без неё в кастрюле пусто... Называется – *Капуста*.

\*\*\*

Плачут папа и дедуля, канарейка, кот и я,  
Плачет мама и бабуля, зарыдала вся семья.  
Слезы льются неустанно – В чем причина этих мук?  
Просто режет наша мама очень злой и едкий... *Лук*.





### **ЛАРИСА СТЕПАНОВА**

Поэтесса из станицы Воронцовской Динского района, **ЛАРИСА СТЕПАНОВА**, написала серию сказок о кубанских городах. Гостей писательница встречает словами: "Добро пожаловать в обитель сказочницы". Отсюда ее русские богатыри отправились в поход, чтобы освободить Анапу от турок и спасти от рабства пленников, продававшихся на местном невольничьем рынке. А отважные кубанские казаки, основавшие град Екатеринодар, сталкиваются со "сказочными" трудностями. А три года назад Лариса Степанова написала "Сказку о Сочи и приключениях мишек-олимпиашек". Несмотря на скептицизм окружающих, она уже тогда была уверена, что наша летняя столица обязательно будет и столицей зимних Игр.

- Я пишу сказки только в стихах, у меня их около ста, - рассказывает учительница с 40-летним стажем. - Я не хочу, чтобы мои герои вынимали саблю и рубили головы. Маленькие дети фиксируют отрицательные моменты. Сказочник - тот человек, у которого достаточно волшебства, чтобы добро побеждало зло без насилия. А вот среди динских ребят одной из самых популярных книг стал написанный Ларисой Степановой "Детский именник", в котором она собрала 380 имен девочек и мальчишек. И каждому она посвятила стихотворение с незамысловатым сюжетом. Они разные, как сами дети: веселые, шумные, озорные, грустные. Как признается писательница, она хотела вернуть к жизни старые, незаслуженно забытые имена: Агафья, Гордей, Наум. А сейчас в ее планах описать в стихах казачьи традиции и обряды, чтобы дети открывали для себя историю, легко следуя за ее рифмой.

## Сказка о Екатеринодаре и о славных кубанских казаках

Легенд и былей я немало за годы жизни услышала,  
И те, что по душе пришлись, в мои стихи легко вплелись.  
И вот, как водится, сейчас порадуя я сказкой вас:  
Речь поведу о царском даре, о городе Екатеринодаре.  
То было не в заморском царстве, а в нашем русском государстве,  
В правлении Екатерины, что вспоминаем и поныне.  
Чтоб Юг России укрепить, ее от турок защитить,  
Она из Сечи казаков с крутых Днепровских берегов  
На Юг решила отослать, им земли русские отдать.  
А запорожцы и не прочь России –матушке помочь.  
Притом сулили им земли, сколько освоить те могли.  
Казацкий атаман Захар с почтеньем принял этот дар.  
Но волновались казаки: на Юг дороги не легки,  
Им Украина- отчий край, а что на Юге? Лишь гадай!  
К тому ж- казачки голосят: из дома ехать не хотят.  
Мужья им: «Что реветь-то зря? Нам на попятную нельзя.  
Мы не привыкли отступать. Коль надо- впору отбывать!».  
Уже стоят повозки в ряд, понуро старики глядят,  
Ведь точный трудно дать ответ: увидятся когда иль нет?  
Захар к отцу оборотясь, да старикам всем поклонясь,  
Сказал: «Мы Вас не посраим и за Россию постоим!»  
Потом отца, любя, обнял: «Благослови мэнэ,-сказал,-  
*За мною дужэ нэ тужить, хай Бог дае Вам довго жить.*

*Я ж зроду Вас не пидвэду, курень на Юге возвэду,  
И як там гарно заживэм и вас до сэбе заберэм»  
Отец ему: «Прыйшов черёд, шоб на Кубани був наш род.  
Идыть сынки, та в в добрий час, благославляю усих вас!*

*Ось сынку на тоби в дорогу старынный крэминь на пидмогу,  
Ще доморощеный табак, ще курэ истинный казак,  
Та струнну бомру- грай як я, с ней жизнь сынок прошла моя!».*  
*Он тяжелехонько вздохнул и рукавом слезу смахнул.*  
*Тут к деду внучка подошла, та, что красавицей слыла,  
Сказала: «Диду, так и знай, мы обживем тот южный край,  
Там казачаток народим- себя в обиду не дадим!»*  
*Вмешался в разговор отец: «Ну ты, Галинка,- молодэць,  
Хочь сына Бог мэни нэ дав, так дочку гарную послав!»*  
*Дед розу красную сломил и внучке тот цветок вручил:  
«Ця квитка щастья прынесэ, Як треба будэ, то спасэ!»*  
*На том все крепко обнялись, казаки к Югу подались....*  
*...Пришлось им долго прошагать: Уже видна Азова гладь,  
У моря –Ейский городок, а значит передышке срок.*  
*Но вдруг, откуда ни возьмись, из моря рыба взвилась ввысь-  
Глаза, как уголья горят, зубов огромных в пасти ряд,  
Сама с версту величиной: «А ну, Захар, делись со мной!»*  
*Коль часть людей не получу, пучину моря всколочу  
И, выплеснув поток воды, не мало сделаю беды!»*  
*Захар ответил: «Не шуми, да буйный пыл ты свой уйми!»*  
*Но чудище ему опять: «Я не желаю больше ждаты-  
Мне половину отдавай, а дальше путь свой продолжай».*  
  
*Захар смекнул: «Да-а-а, так и быть, готов тебе я услужить,  
Ко мне поближе подплыви и угощение лови!»*  
*Вот рыба к берегу плывёт, Захар табак свой достаёт,  
Что дал ему отец-старик и в хищницу бросает в миг.*  
*Тут рыба начала чихать, протяжно вопли издавать,  
Потом раздулась на глазах и ....разлетелась в пух и прах!*  
*Ликут люди, наконец, пришёл злодейке той конец!*

Теперь мы лагерь разобьём на берегу и отдохнём».

Набравшись сил, спешат вперёд, их к Черноморью путь ведёт:  
Там берег круче, ветер злей, но не пугает то людей,  
Вдруг небо потемнело враз, змей появился в тот же час,  
И смерчей грозные столбы, подняли море на дыбы,  
То ветер Бора ледяной готов смешать людей с волной.  
Змей грозно громко зашипел: «Давно людишек я не ел,  
Их даже трудно перечесть, мне по нутру зараз всех съесть!»  
Кричит Захар ему : «Постой! Коль черноморский ты герой,  
Попробуй-ка со мной сразись, затем уж за других берись!»  
Злорадно змей захохотал, к Захару приближаться стал,  
Раскрыв огромный хищный рот... Тут кремний атаман берет,  
Зажег и бросил. Змею в пасть Захару удалось попасть.  
Сгорело чудище дотла, рассеялась и смерчей мгла.  
Довольны люди: «Ну Захар! Отцовский пригодился дар!»  
Привал вновь сделали. Потом опять пошли своим путём .  
Уж степь раскинулась вдали, все люди рады: «Мы пришли!  
Стоять здесь нашим куреням, расти хлебам, цвести садам!».  
Но почернел степной ковыль, клубами полетела пыль,  
  
Она неслась со всех сторон, и появился... скорпион.  
Он начал на глазах расти – его никак не обойти.  
«Не дам вам землю захватить, пустыне тут навеки быть!  
Иль убирайтесь все назад, или убьёт вас страшный яд!»  
Лишь меч Захар свой обнажил, героя скорпион схватил,  
Клешнями цепкими зажал: « Вот и конец тебе настал!»  
Кричит Галинка: « Нет, не смей! Освободи отца злодей!»  
Тот на красавицу взглянул: «Ты так прекрасна!-протянул,-  
Коль замуж за меня пойдёшь, свободу, счастье обретёшь».  
Ему казачка: «Погоди, отца скорей освободи,

Потом с тобою всё решим и по душам поговорим».

Тут клешни скорпион разжал: «Иди», - Захару прорычал.

Но тот не хочет отступить- готов чудовище сразить:

«Нэ гожэ нашим казакам дитэй давать якым-сь чортам!»

Но просит девушка: «Отец, придёт нам всем тогда конец-  
Позволь мне всё решить самой дать чудищу подарок мой-  
Вот эту розу в знак любви. Эй, скорпион, цветок лови!»

Бросает розу, шепчет вслед: «Тебя прекрасней в свете нет,  
Не пожалей своих шипов и защити ты казаков!»

Мгновенно роза разрослась и в скорпиона вмиг впилась,  
Его тут оплела всего- вроде и не было его.

Исчезла пылевая мгла, и на глазах степь ожила:

Здесь разнотравье и цветы необычайной красоты.

Идут по полю казаки, чтоб поселиться у реки.

Но лишь пришли они туда, грозит им новая беда:

Орёл огромный налетел, добычи видно захотел.

Тут казаки, все как один: «Себя в обиду не дадим!»

Захар сказал своим друзьям: «С орлом я справлюсь ,хлопцы, сам».

Ну а казачий круг решил: «Ты свою удасть проявил,  
Теперь и наш пришёл черёд свой защищать честной народ!»

И на огромного орла казачья рать вперед пошла.

Но крылья вдруг орёл раскрыл- собою солнце заслонил:

Ни зги в округе не видать! Неужто всем им помирать?

Захар сказал: «Так не умрём, а перед смертью все споём.

Нам не пристало горевать, впору казачью заспивать!»

По струнам домры бьёт Захар: «Мне послужи отцовский дар!

Казачий дух злу не сломить, а мраку вечному не быть!»

Над полем песня понеслась, до поднебесья поднялась

И зазвенело всё вокруг. Орёл тут крикнул : «Я – ваш друг!

Я казаки , вас испытал. На удаль, храбрость проверял.  
И не напрасно: вижу я – не пропадёт земля моя,  
Коль будете её любить- вас щедро может одарить».  
И солнце вновь открыл орёл, сел, дальше разговор повёл:  
« Мы с солнцем рады, казаки, что селитесь вы у реки:  
Здесь хлебным нивам теперь спеть, и песням радостным звенеть!  
А мне пора и улетать, вам время –дело начинать».  
Захар в ответ ему : «Лети, но в скорости нас навести-  
Тебя дружище удивим, честь по заслугам воздадим!»  
Орёл взлетел и ввысь вспарил, ну а народ загомонил:  
Вот наконец-то мы пришли по сердцу край себе нашли.  
Здесь все привольно будем жить, отчизне матушке служить  
Отчизне матушке служить, да малых детушек растить.  
  
Засеем хлебом все поля, чтоб стала житницей земля»  
Заговорили и о том, что символ свой с большим орлом  
Они навеки создадут, да честь царице воздадут.  
И тут же, не жалея сил, кто-то столбы уже пилил,  
Кто резал, кто-то забивал, сам Бог казакам помогал.  
И наступил счастливый день - в степи стоял уже курень.  
Вот к ним и друг орёл летит, всё это видя, говорит:  
«Ну и удалы казаки - град основали у реки!  
Но город, как и люди, тоже, жить без названия не может».  
Захар с почтением сказал: «Хочу я, чтобы каждый знал,  
Как всё на самом деле было: Нам эти земли подарила  
Екатерина, как никак, А это - вовсе не пустяк!  
Умеем мы добро ценить и за добро добром платить:  
Мы памятник ей возведем, в её честь город назовём!  
Коль стал сей город царским даром, так быть ему вовек Екатеринодаром!  
Расти ему, цвести день ото дня, историю Кубани всей храня!»



### **ХОХЛОВ СЕРГЕЙ НИКОНОРОВИЧ**

Родился 5 июня 1927года. Его детство прошло в станице Васюринской. С юности С. Хохлов освоил множество рабочих специальностей: работал механизатором, плотником, бетонщиком, участвовал в восстановлении города Краснодара после войны. Он написал в содружестве с композиторами Г. Плотниченко, Г. Пономаренко, В. Захарченко более 60 песен, в том числе «Кубанские синие ночи», «Здравствуй наша Кубань». Для детей дошкольного возраста наиболее написаны стихи «Лиса-рыболов» и сборник стихов и поэм «Синие ночи», сборник « Сказка о маленьком пастушке, серой цапле и серой волчихе с волчатами».

## **Кубанские синие ночи**

Кубанские синие ночи,  
Черешен густой аромат,  
Шумит над посёлком рабочим  
Зелёными ветками сад.

Он весь как хорошая сказка,  
В нём полный разгул соловья.  
Эх, сад мой бескрайный кубанский,  
Счастливая юность моя.

Его мы с любимой вместе  
Сажали весенней порой.  
Но где ты, подружка – невеста,  
Девчонка с тяжёлой косой?

Приди под заветные кроны,  
Улыбку свою подари.  
Пусть месяца рог золоченый  
Нам светит с тобой до зари.

Пусть за посёлком гармошки,  
И хлопцы девчат веселят.  
Ты помнишь ту стёжку-дорожку  
И наш удивительный сад?

Он весь как хорошая сказка,  
В нём полный разгул соловья.  
Эх, сад мой бескрайный кубанский,  
Счастливая юность моя.



**Здравствуй наша Кубань**  
**Муз. Г. Пономаренко, стихи С.Хохлова**

Здравствуй наша Кубань,  
Тополиный край -  
Наш Черноморский,  
Наш Приазовский,  
Наш Краснодарский край!

Здравствуй наша Кубань,  
Тополиный край!  
Хлебом да солью,  
Светлой любовью  
В гости друзей встречай.

Здравствуй , наша Кубань,  
Тополиный край!  
С солнышком встанем,  
Степи распашем  
Вырастим урожай.

Здравствуй , наша Кубань,  
Тополиный край!  
Степью жемчужной,  
Крепкою дружбой  
Путь казака венчай.

## СКАЗАНИЯ И ЛЕГЕНДЫ

### В изложении Ф.А. Щербины

**ЩЕРБИНА ФЕДОР АНДРЕЕВИЧ** (13.2.1849, ст-ца Новодеревянковская — 28.10.1936, г., историк, статистик, обществ, деятель, народник. Родился в семье священника из казаков. С 1861 по 1866 обучался в духовном училище. Затем, как лучший ученик, направлен для продолжения образов, в Кавказскую. духовную семинарию. Собирал и записывал старинные казачьи легенды и сказания.

### Сказание о кубанских богатырях

Богатыри жили в горах и редко появлялись в степях. Что делали в горах богатыри неизвестно, но со степями их связывали или случай, или конь. Богатырь без коня был немислим.

Богатырские же кони водились в степях. Они были необыкновенно сильны, быстры и могли летать со скоростью птицы. Богатыри наезжали с гор в степи очень редко и случайно. Может быть, рассказывали казаки, который из них в гости к другому богатырю на другой край света ездил, ну по дороге и проезжал через Черноморию, а может быть, дозором проезжал через степи, но после него оставались следы. Табунщики и просто казаки, бывшие в степи, находили целые глыбы земли в сажень по объему, вывороченные копытами лошади.

Чаще, однако, богатыри приезжали с определёнными намерением в степь. Когда богатырю нужна была лошадь, или, правильнее, когда нарождалась богатырская лошадь- а такие лошади от времени до времени появлялись, и только опытные старые табунщики подмечали их и догадывались, что это были за кони, -тогда являлся и хозяин лошади, которому она назначалась, сам богатырь. Стоило богатырю только свистнуть своим могучим посвистом» - и крылатый конь летел к нему, точно заранее к тому приученный. Хозяева

коноводы и табунщики замечали, что так бесследно исчезали из табуна лучшие лошади.

### **Легенда казаков о дольменах**

Отряд во главе с известным казачьим генералом Бабычем чинил розыски в горах и громил черкесов. И вот, когда весь отряд занял одну из горных вершин, на другой смежной вершине, в близком расстоянии от отряда, из богатырской хаты вышел великан- мужчина. Высокий, стройный с широкими плечами с «строгим поглядом» и могучими руками, он снял покрывку со своей хаты, громадную плиту весом примерно в тысячу пудов, положит её на ладонь полусогнутой левой руки, а сверху на эту каменную глыбу посадил жену, такую же маленькую и шуструю как и «наши черноморочки», и с этою ношею невозмутимо, спокойно, мерной поступью отправился в горы.

«Прикажете стрелять с пушки?»- спросили артиллеристы казаки старого генерала.

«Нет,- ответил генерал,- не надо, этого и пушка не возьмёт».

И богатырь, на виду оцепеневшего от неожиданности зрелища отряда, «пашов, пашов и пашов прямо в горы».

Вопросы:

- 1.Как вы думаете, почему кубанский богатырь был «немыслим без коня»?
- 2.Какие реальные и сказочные события отражены в легенде о дольменах?

## Легенда о кузнеце Вакуле

Металл – один из самых прочных материалов, поэтому делать из него украшения не просто. Этому нужно долго учиться и любить свою работу. Когда видишь дом, украшенный изысканным кружевом металла, сердце радуется и, кажется, что ты попал в то далекое время, когда жили твои деды и прадеды.

Жил был на берегу Кубани добрый парень, звали его Вакула -кузнец. И полюбилась ему красавица , дивчина по имени Поляна. Поляна не принимала ухаживания ни одного из парней, но к кузнице иногда приезжала на лихом скакуне, чтобы послушать песни, в которых Вакула восхвалял свою возлюбленную, её красоту.

Однажды пришла на Кубань беда: напал на неё лютый враг. Прибавилось Вакуле работы: понадобилось много мечей, кинжалов. А одна беда не приходит – разлилась река Кубань, началось наводнение. День и ночь работает Вакула, торопится, спешит доковать мечи. А вода подходит все ближе и ближе. Вот –вот зальёт огонь , в котором греется металл. И тогда примчалась на коне Поляна, подняла над головой жаровню с огнем, и Вакула успел выполнить работу. Закончив её, Вакула выковал Поляне розу. Так от их любви родилась музыка металла.

## ЕВГЕНИЙ ЩЕКОЛДИН

### «Закончи стихотворения Евгения Щеколдина»

Он характер свой покажет:  
Тронь птенцов – шипя накажет  
Знает вся честная Русь-  
Это серый важный ...гусь

Он ползет со мною рядом,  
На пути берёт преграды  
И бежит отлично кросс-  
Мой любимый верный...пёс

Лай собак издалека.  
Ветка треснула слегка  
Мимо нас как будто тень  
Пролетел лесной... олень

### Жеребёнок

Бежит жеребёнок в степи по дорожке  
Шелковая шейка, точёные ножки.  
Боится лягушек, пуглив и смешон,  
А вырастет - будет породистый конь

Обучат его самым лучшим манерам:  
Как рысью ходить. Как стремительно бегать.  
И скажет жокей, в своё дело влюблён:  
«Отличная лошадь, не конь, а огонь».

## Пословицы и поговорки Кубани

Много языком робыть – без гроша в кармане быть.

Ранняя птичка носык прочищае, а позня – очи продирае.

Где лодырь ходит, там земля не родит.

Спящему коту мышь в рот не прибежит.

И лес шумит дружней, когда деревьев много.

Встанэ сэлло – сломае брэвно.

Не в усах казачья слава.

Голос, як у порося в мороз.

На что нам гроши, коль мы сами хороши.

Люби дома, что захочешь, в людях – что дают.

Дурне, як сало биз хлиба.

Що прыдержишь – потеряешь, що отдашь, - прибавишь.

У страха глаза, что плоски, а ни видят, ни крошки.

На словах города бэре, а на диле жабы боится.

Не тот правей, кто сильней, а тот, кто честней.

Заплакала баба, что позапрошлый год на ярмарке кошель украли.

Вэлика хмарь, та малый дошь.

Нет в мире краше Родины нашей.

Хлеб, силь та вода – то казацька йида!

Казак не бойиться ни тучи, ни грому!

Степ та воля – казацька доля.

Казацькому роду нема перероду.

Тэрпы, казак – атаманом будешь.

Очи бояться, а руки роблять. (Глаза бояться, а руки делают).

Не сыди сложа руки, тай и нэ будэ скукы. (Не будет скуки, если заняты руки).

Жывэ, як мыша в крупах. (Живёт, как кот в сметане).

Що посиешь, то и пожнэшь. (Что посеешь, то и пожнёшь).

### Детские кубанские колядки и щедровки

Колядин, колядин,  
А я в батька один!  
Мене батько послав,  
Шоб я гроші достав!  
По коліна кужушок.  
Дай, тітко, пиріжок,  
А ти, дядько, гроші,  
Колядка хороша!

\*\*\*

Коляд, коляд, колядниця,  
Добра з медом паляниця,  
А биз маку не така!  
Дайте, тётко, п'ятака,  
А ви, дядьку, гроші,  
Колядка хороша!  
Не дасте п'ятака -  
Візьму вола за рога,  
А кобылу за чуприку  
Тай поведу со дворику.

Колядую-колядую  
Я ковбаску носом чую!  
А ви не пытайтэ,  
А ковбаску дайте!  
А ще мало- дайте сала!  
А ще донесу-  
Дайте цилу ковбосу

\*\*\*

Щедровочка щедрувала  
До виконца прыпадала:  
«Що ты тётка напэкла?  
Неси скорийшэ до викна !  
Як холодне –давай нам,  
Як горяче – нехай вам!»

\*\*\*

Щедрик-ведрик, Дай вареник  
Грудочку масла, кильце ковбаски,  
С сыром, с маком пирожок

Всэ клади мэни в мешок.

### Кубанские заклички, считалки

Дождик, дождик, пуще  
Лий всэ дуще, дуще

Мои гусы дома,  
Не боятся грома.

\*\*\*

Солнышко-вэдрешко!  
Выгляни в оконце  
Солнышко покатысь,  
Красное нарядысь.

\*\*\*

Бурки, сабли и клинки  
Это едут казаки.  
Саблями казаче – брязь!  
Нынче ты в станице князь.

*( На кого попало слово «князь», тот водит).*

Диты, диты, дитвора,  
Вси выходьте из двора.  
Кто не заховался,  
Крычить : «Ура!»

Дождик, дождик лий , лий  
Ты водыци ни жалий.

Лий на поле, на город  
Не мочи тилько народ.

\*\*\*

Комарик, комарик!  
На тоби сухарик.  
Не пици, та нэ лытай  
Мэнэ дюже нэ жигай!

\*\*\*

Тай, тай налетай  
Кто в кулючки играть,  
Будэм мы уси ховаться  
Ну а твий черед шукать.

\*\*\*

На базар мы собырали  
У кошёлочку складали  
Сало, яйца, тай цыбулю  
А тоби нэсти два куля  
Молодэньких огиркив,  
Два чувала кабакив,  
Тай масла жбан,  
Ты, казаче- атаман!



Атаман- не зевай,  
Нас быстрейше догоняй!

### Кубанские загадки

- Крепка, звонка да отточена,  
Кого поцелует, тот и с ног долой. *(сабля)*
- Лежит птица крылатая без глаз, без крыл,  
Сама свистит, сама бьет. *(стрела)*
- На чужой спине едет, на своей груз везет. *(седло)*  
Шесть ног, две головы, один хвост. *(всадник на коне)*
- Какая обувь в огне изготавливается  
И с ног не снимается? *(подковы)*
- Погоны желтые, шашки острые,  
Пики длинные, кони борзые,  
Полям едут с песнями  
Искать царю чести, а себе славы. *(казаки)*
- Никого не родила, а все Матушкой зовут. *(Земля)*
- Вырос в поле дом, полон дом зерном,  
Стены позолочены, ставни заколочены,  
Ходит дом ходуном, на столбе золотом. *(колосок)*
- Сто один брат – все в один ряд,  
Вместе связаны стоят. *(сноп)*

На горе-горушке, стоит старушка, руками машет,  
Хлеба просит, даешь ей хлеба - назад отдает. (мельница)

## КУБАНСКИЕ КАЗАЧЬИ СКАЗКИ

### КАЗАК И ПТИЦЫ

Давным-давно в одной из станиц Кубанской области жил казак по имени Сашко. И так как война с турками в то время прекратилась, Сашко аккуратно сложил казацкое обмундирование в шкаф, ружье и шашку поставил в угол и занялся земледелием.

Он пахал землю и сеял зерно, собирал урожай и молот муку, выпекал душистый хлеб и варил крепкую кубанскую горилку. Сашко достаточно преуспел в этом деле и прославился на всю свою станицу соседние поселения. Со всей округи съезжались казаки к его дому за мягким хлебом и крепкой горилкой.

Но случилось однажды у казака большое несчастье. Стояла тогда на Кубани засуха, пекло солнце и жара была невыносимая. Вспыхнул в той станице пожар, и погорели почти все деревянные постройки в казачьих дворах и лишь глиняные хаты да сараи уцелели. А у Сашка на земле сгорела почти вся пшеница, но немного ему все же удалось спасти. И набралось у него зерна всего мешок.

Прошла осень и наступила зима. И стужа стояла такая, какой в Кубанской области казаки еще не видали. Даже река Кубань - быстрая и бурлящая - покрылась льдом от берега до берега, чего никогда не бывало. Надел Сашко тулуп из овчины и вышел во двор поглядеть, что там делается. Набил люльку табаком, закурил и видит: кругом все снегом замечено, а на белых деревьях птицы сидят и не шевелятся, замерзают. Жалко ему стало бедных птиц. Пошел он, соорудил для них кормушки деревянные и насыпал по две жмени зерна в каждую. Налетели птицы на пшеницу, стали клевать да насыщаться. А птица когда не голодная, ей и тепло и не замерзнет в лютый мороз.

С этого дня стал казак каждый день в кормушки для птиц по две жмени зерна сыпать, хотя сам он обеднел и перебивался с хлеба на квас. Так и прошла зима, и в последний ее день высыпал Сашко птицам последнюю пшеницу из своего мешка и только сейчас заметил, что весь свой запас птицам скормил. Сидит казак, пригорюнился, курит люльку и думает: “Теперь и есть нечего и сеять на земле нечего”. И вот пришла пора посевной. Сидит Сашко в хате, слышит - шум, гам да удивление соседей на улице. “Что такое?” - думает, и вышел во двор. Глядит, а над его землей стая разных птиц кружится. Среди них и голуби, и скворцы, и воробьи, и множество других птиц, и каждая делом занята - бросает зернышко в землю и улетает куда-то далеко за реку Кубань и так много раз.

Казаки со всей станицы собрались, смотрят и удивляются, никогда не видели, чтобы птицы кому-либо огород засаживали. А Сашко в тот год зерна собрал немерено, даже пришлось новый амбар построить. И стал после этого он жить в постоянном достатке, а затем взял в жены самую красивую девушку в Кубанской области и родилось у них много казачат. И были они счастливы до конца.

## **КАК СОТНИК ДОЧЬ ЗАМУЖ ВЫДАВАЛ**

Жил как-то в одной из станиц близ славного града Екатеринодара старый казак.

За свои подвиги, которые он совершил на охране южной границы, приобрел тот казак большую славу. И получил он в награду чин сотника и сто лихих казаков в свое подчинение. И сотня его настолько смело и умело справлялась с врагом, что турки прозвали ее «сотня шайтана». И вот вернулись казаки после очередных военных действий в родную станицу и, как всегда, занялись ведением домашнего хозяйства. А к тому времени дочери сотника уже исполнилось восемнадцать лет. И была она удивительно красивой, умной и замечательной хозяйкой. Она умела хорошо готовить, управляться за скотиной, шить одежду и много-много разных дел выполнять.

И вздумалось сотнику выдать свою дочь замуж. Собрал он всех казаков в станице и говорит:

- Отдам свою дочь в жены тому, кто сможет меня удивить хоть словом, хоть словом, хоть делом.

Разошлись казаки по сторонам, думают, чем же сотника можно удивить. Один удалец положил на обрубленное дерево кочан от яблока, отошел на сто пятьдесят шагов и выстрелом из своего ружья сбил его. Все стоявшие вокруг захлопали в ладоши от такой меткости. А сотник погладил свои длинные, закрученные усы и промолвил:

- Доброе ружье.

Удальца он не похвалил и не удивился, потому что ему и в голову не приходило, что кубанский казак из хорошего ружья может промахнуться. Другой станичник, казак-богатырь, взвалил на себя своего коня и пронес его по кругу, который образовали стоящие вокруг люди. От такой силищи казаки были в недоумении и захлопали в ладоши еще сильнее. А сотник, знай себе, усы поглаживает да люльку курит.

-Были на Руси богатыри, есть и всегда будут. И это меня не удивляет, потому что так должно быть, - сказал он.

Многие еще показывали, на что они способны, вытворяли разные трюки, показывали фокусы, мастерское владение ружьем и шашкой, но ничего не удивляло сотника.

В стороне стоял казак, который любил его дочь и тайно с нею встречался. Долго он наблюдал за всем происходящим. И заныло у него сердце, что его любимую может взять кто-то другой. А любовь этого казака была слишком сильна.

Вот вышел он к сотнику, посмотрел ему прямо в глаза и говорит:  
- Хотел бы я тебя удивить, да глупцы не умеют удивляться.  
- Ты меня уже удивил, - отвечает сотник, - потому что слова твои идут от сердца, ты говоришь искренне. Будь моим зятем.

И на следующий день закатали такую свадьбу, какой в той станице никто не видывал. И все были счастливы, особенно молодожены.

## ЗОЛОТАЯ КРЫСА

Жил-был на свете, где-то под славным казачьим градом Екатеринодаром, один казак. Жил он не богато, но весело и счастливо. Была у него семья и любимое дело, которое и душу согревало и семью кормило. И вот однажды, унылым осенним утром, вышел казак тот во двор кур покормить. Вошел в сарай, где зерно хранилось, снял ковшик со стены и открыл одну бочку. А в той бочке зерна на самом доньшке оставалось. Только он хотел нагнуться и зерна зачерпнуть, как смотрит, сидит на том зерне крыса. В бочку-то она пролезла, а вот из бочки—никак. Казак, не долго думая, схватил лопату и замахнулся на крысу, чтобы убить ее. Тут взмолилась крыса, говорит казаку человеческим голосом: - Не убивай меня, хозяин, отпусти лучше, а я тебе за это любое твое желание исполню, что бы ты ни пожелал.

Глядит казак, удивляется:

- Сколько лет живу на вольной Кубани, а такого чуда не видел. Где это видано, чтобы крыса на русском языке разговаривала!? Присмотрелся казак повнимательнее, а крыса-то не простая. Вся шерсть на ней золотом блестит, хвост серебряными нитями переплетен, глаза—словно два бриллианта сверкают, а на голове маленькая корона, усыпанная изумрудами, рубинами и сапфирами.

- Ну ладно, - говорит казак,- отпущу я тебя. И представил он на мгновенье, что закажет себе у золотой крысы дворец шикарный на берегу моря, три сундука сокровищ, а лучше пять сундуков, яхту белоснежную, две дюжины батраков и дюжину самых красивых невольниц со всего света.

Подумал он об этом и нагнулся, чтобы золотую крысу достать и на волю выпустить. Только казак вытащил крысу из бочки, как она извернулась, укусила его за руку и к себе в нору убежала.

Казак тот постоял-постоял в сарае еще минут пять... и умер. Казаку конец пришел, и сказке нашей конец.

## КАЗАК И СОЛНЦЕ

Случилось как-то в Кубанской области, что стояла большая жара. Солнце пекло так, что не было от него бедным станичникам спасу. Одному казаку очень не нравилось, что солнце все печет да печет, тогда как другие казаки относились к этой жаре как к неотъемлемой части непредсказуемой кубанской природы.

Однажды казак так разозлился, что не было у него никакого терпения. Вот зарядил он свое ружье, залез на крышу своего дома, прицелился прямо в солнце и выстрелил.

Пуля до цели не долетела, но солнце все равно прогневалось на казака и говорит:

- Теперь я тебя проучу, нетерпеливый и злой казак. И после этого взяло солнце самую грозную тучу и повесило ее прямо над двором этого казака. И пошел в его дворе дождь, и не видно стало яркого неба и теплого солнца.

Станичники глядят и удивляются—езде солнце и жара, а в одном дворе тень и гроза. Никогда такого не видели.

А казаку в первый день такой ливень понравился. Вышел он на крыльцо и говорит:

- Испугалось солнце меня. Будет знать в следующий раз, как честных казаков шмалить своим жаром.

Но прошел день, другой, третий. Затем неделя, другая, а туча как висела над двором казака, так и висит. И как лил дождь из нее, так и льет. По всему двору казака глубокие лужи стоят, урожай на корню гибнуть стал. А на сороковой день грозы в доме крыша стала протекать, а постройки размыло, и они стали потихоньку рушиться. И все птицы и животные, которые были у казака в хозяйстве, разбежались от него, и деревья поломались и повалились, а некоторые погорели от молнии. А затем и дом начал проседать, и стена треснула.

Воды было и во дворе и в доме высотой в косую сажень. Горевал-горевал казак, да и решил влезть на крышу и просить у солнца прощения. Три дня он сидел на крыше и каялся перед солнцем за то, что так плохо поступил, за свою злобу и нетерпение.

Улыбнулось солнце, жалко ему стало бедного казака. И простило его. Убрало тучу с неба и озарило его двор своим сиянием. И занялся казак восстановлением своего жилища и хозяйства. И помогали ему в этом деле все станичники.

С тех пор стал он уважительно относиться ко всем явлениям природы и терпеливо переносить все ненастья, зной, дождь и морозы. И счастье после этого никогда не покидало казака.

## **КАК КАЗАКИ ТУРКАМ СВИНЬЮ ПОДСУНУЛИ**

Эта история произошла очень и очень давно. Тогда кубанские казаки вели упорнейший бой с турками в местечке под названием Черный лес. Много в этом лесу и его окрестностях тогда крови пролилось. Мужественно и стойко сражались казаки в этой схватке и многие погибли. Закончился бой, отдыхают казаки да веселятся. А одного пленника-турка посадили в хату, а дверь заперли. А турок этот оказался не просто солдатом, а большим начальником и помощником самого турецкого султана. Вот сидят турки у себя в траншеях и думают, как бы им помощника султана вернуть. Один солдат и говорит:

- Нужно пойти на хитрость. Сказать русским, что у нас в плену находится их казак и что мы хотим обменять его на нашего человека. И надо предложить обмениваться людьми... в мешках. Пускай посадят нашего солдата в мешок, а мы посадим русака, так и произведем обмен. Думали, думали турки, да так другого способа вернуть помощника и не нашли.

Заслали они к атаману кубанцев своих послов и предложили такой обмен. Послушал атаман турецких гостей, подумал и согласился. Потому что поверил, что у них казак находится. И договорились они на рассвете произвести обмен, после чего разошлись. А ночью пришел к атаману лазутчик и говорит:

- У турков никакого казака нет, это они хитрость придумали, чтобы спасти помощника турецкого султана.

- Ах вот как, - воскликнул атаман, - ну хорошо, посмотрим, кто кого хитрее.

Наступило утро. Солнце только-только показало первые лучи. Казаки и турки встретились в условленном месте для обмена людьми. Турки отдали русским свой мешок, а казаки им свой и разошлись по сторонам. Раскрывают кубанцы свой мешок, полученный на обмене, а он доверху табаком засыпан. Обрадовались казаки и давай свои люльки забивать. Раскрывают турки мешок, а оттуда выскакивает свинья в синем турецком кафтане и давай по траншеям бегать. И поняли турки, что казаки посмеялись над ними, и больше хитрить не пытались.

## ЕСАУЛ И ЕГО КОНЬ

Это было в те далекие времена, когда кубанские казаки защищали Русь Великую от турецких набегов. Славно сражались казаки и бились не на жизнь, а на смерть.

И вот на той войне воевал один казак в чине есаула. И хотя в душе он был очень добрым и справедливым человеком, но с врагом справлялся смело и жестко. И за это была о нем великая слава среди казаков и уважение среди турок.

Был у есаула надежный, преданный боевой товарищ - его конь. Много они выходили в боевые походы, много повидали переделок и ни разу друг друга не подводили.

И вот, в одном из боев, вражеская пуля попала коню прямо в заднюю ногу. Упал конь на землю, а есаул далеко с него вылетел, но не повредил себе ничего. Оборачивается он назад, глядит, а его любимый конь лежит не шевелится.

А у казаков был такой закон - раненого коня они должны были застрелить, чтобы тот не мучился.

Но есаулу жаль стало своего коня, и убивать его он не стал, а подождал до вечера и, когда стемнело, собрал нескольких своих казаков, взвалили они коня на арбу и привезли на заставу.

Есаул аккуратно извлек пулю из его ноги, приложил к ране целебные травы и перевязал своей рубахой.

Через три дня конь уже мог стоять на ногах, а через семь—уже бегал и радовался. Каждый день хозяин прикладывал к его ране свежие травы и менял перевязку. И через две недели от раны лишь след остался, и есаул запрягал своего друга-коня для боевой атаки.



Прошло некоторое время. Много совершили казаки очередных подвигов под руководством славного есаула.

А однажды в жарком бою был сильно ранен сам есаул. Слетел он с коня и упал без движения. А казаки еще сильно и долго били врага и к вечеру отбросили турков далеко от своего рубежа.

Вот вернулись казаки на заставу, кинулись, а есаула-то нет с ними. Что делать? В степи по темноте не найти ни раненых, ни убитых, и решили они отправиться на поиски на следующее утро.

А есаульский конь все время возле своего хозяина находился. А когда солнце зашло, конь облизал его рану, и есаул открыл глаза, но встать не смог, потому что сильное было ранение, и он очень ослаб. Тогда конь опустил передними копытами на колени рядом с хозяином, но есаул все равно не смог влезть на него. Тогда он полностью лег и есаул смог, ухватившись за седло, с большим трудом влезть ему на спину. После этого конь вскочил и потихоньку побрел в сторону казачьей заставы. А казаки в это время отдыхали после сражения. Вдруг слышат—кто-то идет в темноте. Они насторожились, прислушиваются. Затем один казак пригляделся и говорит: «Да это же конь нашего есаула». Смотрят казаки, а на спине у коня лежит еле живой есаул. Сняли они раненого и отнесли к доктору.

Вот так и спас конь своего хозяина от смерти.

А история эта разнеслась по всей Кубанской области. И до сих пор вспоминают казаки славного есаула и его преданного боевого товарища—его коня.

## **КАК КАЗАК С ХИЩНИКАМИ СПРАВИЛСЯ**

Жили-были в одном лесу на берегу Кубани две стаи хищных зверей. И хищники эти сильно враждовали между собой.

Весь лес был поделен на отдельные территории, которые принадлежали той или иной стае. Если чужак охотился не на своем участке, то его могли запросто загрызть хозяева.

А неподалеку от леса стояла казачья станица. Вот собрались вожаки хищных стай на свой совет, поделили между собой и эту станицу. И стали станичники замечать, что во дворах и в стадах скот начал исчезать. Хищники выходили и днем и ночью и охотились на домашних животных. А у одного казака они съели корову, свиней и насмерть загрызли пса. Казаку это очень не понравилось. Погоревал он и решил идти в лес. Собрал себе еду, взял пороху да пуль, повесил за спину ружье, за пояс нож и отправился в путь.

А служил он в Кубанском казачьем войске пластуном. Пластун—это тот, кто умеет неслышно пробираться в трескучем камыше, плавать как рыба, по деревьям лазать как белка, по степи ползать как мышь, запутывать свой след и прочее, прочее.

Вот пробрался казак через пшеничное поле, незамеченным вошел в лес и не выходил оттуда семь дней. Он потихоньку выслеживал хищников и наблюдал за ними. И выведал все об их охоте и территориях. Одному пластуно очень трудно справиться с двумя сильными стаями зверей, и решил он пойти на хитрость. Залез он на дерево, прямо на границе разных территорий, спрятался в ветвях и стал ждать.

Смотрит, на левом участке зверь появился. Только он подошел ближе к дереву, казак набросился на него, словно пантера, и вспорол ему ножом брюхо. Затем залез на другое дерево и сидит, наблюдает. Через время подошли еще несколько хищников из этой же стаи, увидели мертвого сородича и стали все вокруг обнюхивать да осматривать. Но так ничего и не обнаружили.

Казак сидит на ветках, глядит сквозь листья, а на левом участке снова зверь появился один. Набросился пластун на хищника и зарезал его. А немного погодя убил пластун зверя и из другой стаи, и снова остался незамеченным.

И те и другие хищники решили, что их сородичей убивают звери из чужой стаи. И началась у них большая грызня. И дрались они три дня и три ночи и почти все сдохли, а многие были при смерти. И остался из них один, самый сильный зверь.

Тогда слез казак с дерева, вскинул ружье и метким выстрелом уничтожил и последнего.

Вернулся он в станицу, а там его встречают цветами да накрытыми столами. И гуляли станичники да веселились, пока горилка ни кончилась. А

когда закончилась, тогда еще принесли и еще три дня гуляли. И я на том гулянии был, ел, пил, да все позабыл. А когда вспомнил, все вам рассказал. Может что напутал, а может и нет. Тут и сказке конец.

## БАТЬКА БУЛАТ

Давным-давно шли на Кубани ожесточенные бои казаков с турками. И вот после очередного боя наступило затишье и было большое спокойствие. Турецкий бей заслал к казачьим укреплениям своего лучшего лазутчика, чтобы тот выведал, какое у кубанцев войско, оружие, расположение и прочее.

Перебрался турок через лес и спрятался в прибрежных камышах. Сидит, наблюдает, думает, как бы ему поближе к казачьим пикетам подобраться. А недалеко от того места, где засел лазутчик, купались в реке дети. И был среди них мальчик одиннадцати лет. Он хорошо умел плавать. Но вот, заплыв далеко в реку, он зацепился за корягу и никак не мог выпутаться, потому что был в одежде. Коряга плыла по течению, попала в водоворот и потянула мальчика за собой ко дну. Иван, так его звали, начал тонуть и кричать. Но никто из детей не мог его спасти, а взрослых поблизости не оказалось.

Тогда турок, сидевший в камышах, выскочил и бросился к Ивану на помощь. С большим трудом он смог вытащить мальчика на берег. Когда Иван очнулся и открыл глаза, то увидел перед собой турецкое лицо с большим шрамом на лбу. Он не испугался, а стал благодарить. Но тут послышался конский топот, то приближались казаки. Лазутчик потихоньку пробрался в камыши и скрылся.

Шло время. Иван подрастал и набирался сил и мудрости как в военном искусстве, так и в словах. За необычайную силу и стойкость характера прозвали его казаки Булатом, что значило—стальной, крепкий. И наступил день, когда стал Иван казачьим сотником. И был он теперь не просто казаком, а батькой Булатом.

Сотня батьки Булата совершила немало славных подвигов. И о ней и о батьке ходили легенды по всей Кубанской области. И вот однажды отдыхали казаки после очередного боя. А в сарае у них сидели несколько пленных.

Вот вывели их всех к батьке, чтобы решить, что с ними делать дальше. Посмотрел сотник на них, а они все, как один, стоят в синих мундирах и

красных фесках. А один из них был со шрамом на лбу. И узнал Булат в этом турке того самого лазутчика, который спас его много лет назад. А пленный, конечно же, не мог узнать в славном казачьем батьке того одиннадцатилетнего мальчика.

Тогда батька Булат приказал всех накормить и закрыть в сарае до времени, а затем взял старого лазутчика и повел его в сторону турецких траншей.

Они шли вдвоем и молчали. Остановились и батька говорит: - Вон твои укрепления. Я дальше идти не могу. Возвращайся к своим и больше не попадайся.

Турок очень удивился, что сам батька его отпускает, так как думал, что тот ведет его на расстрел.

- Неужели ты меня и правда отпустить хочешь? Но почему ты это делаешь?

- А ты помнишь, как много лет назад вытащил тонущего мальчика из воды? И тогда турок понял, что перед ним и стоял тот самый мальчик.

- Так вот,- продолжал батька Булат,- знай, что кубанский казак всегда быстро забывает зло, причиненное ему, но добро помнит всю свою жизнь.

## КАК КАЗАК ЖЕНИЛСЯ

Жил да был, ел да пил в одной из станиц Кубанской области казак по имени Мыкола. И была у того казака любимая девушка—Марья. Любили они друг друга очень сильно, но встречались тайно, так как отец Марьи не имел желания видеть Мыколу со своей дочерью. И вообще он считал, что Марье еще рано встречаться с женихами. Но все вокруг знали о любви молодых и видели, как они страдали. Но отец девушки и слушать ничего не хотел об этом. Горевал-горевал Мыкола и решил, все-таки, рискнуть и идти говорить с отцом Марьи и просить у него руки и сердца дочери. Взял он с собою товарищей и отправился к дому Марьи. На пороге встретил казаков хозяин.

- Здорово, хлопцы.— Сказал он.— С чем пожаловали?

- Здравствуй, батько.— Отвечает Мыкола.— Пришел я просить у тебя руки твоей дочери Марьи.

Старый казак почесал затылок, прищурил глаз и хитро так говорит: - Если после ночи снова случится ночь, то можешь приходить за моей дочерью и не будет тебе отказа.

Вернулся Мыкола домой, расстроился, сидит чуть не плачет. И просидел он так всю ночь.

А утром выходит на крыльцо, глядит, а через все небо радуга светится и начинается она прямо в его дворе.

Мыкола, не долго думая, взял мешок и полез по радуге на небо. Долез до солнца и сунул его в мешок, а пока радуга исчезала, он скатился с нее к себе в огород. И темно стало, и птицы перестали петь, и наступила за ночью ночь. А Мыкола завязал потуже мешок с солнцем, спрятал его в погреб, дверь на семь замков запер, пошел и улегся спать.

Проснулся, смотрит, а солнце отпускать пора. Открыл он погреб, достал мешок, выпустил красно солнышко на волю, и оно потихоньку стало подниматься к небу. И наступило утро.

Вот так и случилось на земле две ночи подряд. И в этот же день получил Мыкола разрешение на руку и сердце Марьи от ее отца, потому что тот уже не мог отказать, так как был он человек слова.

А через три дня гуляли они такую свадьбу, какой станичники не видели век до этого и век после этого.

## **СЕРЫЙ КОНЬ**

Служил как-то на Кубани молодой казак необычайной силы, которого звали Иваном. И был у него любимый конь.

Конь был весь серого цвета, поэтому и кличку ему дали—Серый. Казак и конь были неразлучными друзьями. Иван всегда ухаживал за Серым, чистил его и убирал за ним. И Серый платил хозяину добром и был до конца предан ему.

Однажды в жарком бою турецкая пуля попала коню в шею. Тогда Иван взвалил его на себя и вынес с поля боя. Казаки и турки редко видели человека такой силищи, какой обладал Иван. И когда они увидели, что тот тащит на себе коня, то прекратили стрельбу. Все: и враги, и кубанцы, замерли и наблюдали эту картину.

И вот однажды турецкий бей заслал к казакам своего лазутчика, чтобы тот выкрал у Ивана коня, так как бею очень нравился Серый, который был не только красивым, но очень сильным, ловким и умным. Лазутчик пробрался, выкрал коня и незамеченным ушел от казаков—он был очень опытным в таких делах.

На утро глянули казаки, а Серого нет. Осмотрели все вокруг и поняли, что коня украли. А следы ведут к турецким укреплениям. Погоревал, погоревал Иван, но делать пока нечего, а нужно собираться в бой. Оседлал он другого коня и отправился на битву. Дрался он в этот день особенно жестко. Рубил своей шашкой врагов направо и налево. Вдруг глядит и видит своего Серого, а на нем важно восседает турецкий бей. Тогда Иван громовым голосом позвал Серого. А тот, как услышал голос хозяина, сразу понесся к нему, не взирая на бея. Казак направился ему на встречу, чтобы вступить в бой с, а затем оседлать своего любимца.

Вот уже Иван и турок приготовились к поединку, а Серый в это время начал брыкаться. Он сбросил бея на землю и стал затаптывать его копытами. Он крутился-вертелся на турке и, в конце концов, втоптал его в землю так, что и следа не осталось. Затем Серый подбежал к Ивану, и тот перескочил на него. Турки, видя такую преданность коня к хозяину, и то, что серый конь сделал с их командиром, сразу же бросились на утек.

Казаки эту битву выиграли.  
Кони—это неотъемлемая часть кубанской казачьей жизни, а некоторые из них имели право называться героями.

## **НЕПУТЕВАЯ СОБАКА**

Жил да был в одной кубанской казачьей станице очень добрый казак. И было у того казака славное хозяйство: быки, лошади, кролики, птицы и прочие животные. И была у него еще породистая собака. Собака эта была английской породы и чтобы она была здоровой и красивой, кормить ее нужно было один раз в день. Хозяин растил ее еще с того времени, когда она была щенком, правильно кормил и оберегал ее. Собака росла красивой, здоровой, но было у нее мало ума. Как ни пытался казак учить ее, она все равно выделявала иногда такие штуки, которые были ему неприятны.

Но каждый раз он прощал ее и снова ухаживал за ней. А у казака был сосед. Очень злой, вредный и лстивый кацап. Он не так давно поселился рядом с казаком и постоянно строил ему всякие козни. Вредил казаку.

И вот однажды кацап соседу говорит:  
- Слушай, друг, отдай мне свою собаку. Зачем она тебе нужна?  
- Как это—зачем? - Удивился казак.— Я ее люблю и хочу, чтоб она стала мне настоящим другом. Никому я собаку не отдам.  
- Ну хорошо,- говорит злой кацап,- тогда я сделаю так, что она сама ко мне прибежит.

Казак ничего ему не ответил. На том и разошлись. А так как у соседей между дворами была общая ограда, кацап и начал каждый день подкармливать собаку казака. Что сам ест, то и собаке кидает. Самые вкусные кусочки ей дает. Бегала она к кацапу полакомиться, бегала и через некоторое время перебежала к нему совсем. Опечалился казак, сидит и думает: “Чем же я своей собаке не подошел? Что не так сделал?”

А собака живет у кацапа и радуется. Новый хозяин ей все позволяет, кормит несколько раз в день самой вкусной едой и разрешает вволю гулять с другими псами.

Поначалу так оно и было. А спустя время привязал ее кацап к тяжелой цепи и не отпускал. А кормить стал чем попало, лишь бы не сдохла. Долго ли, коротко ли, но завyla та собака от такой жизни. Она сделалась злой, противной и некрасивой. А по ночам издавала страшный вой. Казак слышал и видел это, но ничего не мог поделать. Ею собака сама сделала выбор...

А однажды выходит он из хаты, глядит, а у крыльца его собака сидит. Увидела та старого хозяина, легла к его ногам и скулит, а из глаз слезы катятся.

Посмотрел на нее казак, помолчал с минуту и все простил. Стал снова заботиться о ней и кормить как следует. И собака постепенно стала здоровой и красивой. И стала она хозяину настоящим другом.

## КАЗАК—ГОНЧАР

Жил да был как-то в одной из станиц Кубанской области казак по имени Василь.

В то время как раз не проходило никаких военных действий, и казаки занимались своим хозяйством.

Одни имели какое-нибудь ремесло, другие просто держали скот, а все вместе выращивали пшеницу, кукурузу и другие культуры.

У Василя было большое хозяйство. Куры, утки, гуси, овцы, козы, коровы и лошади. Кроме этого он имел достаточно земли, чтобы и себя прокормить и свою живность.

Но была у казака одна задумка: очень он имел большое желание вылепливать из глины всякую посуду. Никто вокруг не знал об этом его тайном желании. А он всем своим существом хотел стать гончаром. Услышал он как-то, что в славном граде Екатеринодаре есть казак, в совершенстве владеющий гончарным искусством. Оседлал Василь коня и отправился в Екатеринодар.

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело складывается. Отыскал Василь мастера и стал у него учиться. Пробыл он в славном казачьем граде три месяца и три дня. За это время научился он многому. Учитель сказал, что остальное в гончарном деле постигается в процессе работы, в процессе каждодневного общения с глиной, с творчеством, с природой. Прибыл Василь в свою станицу и принялся за дело. Привез глины, соорудил небольшой станок для изготовления кувшинов и каждый день постигал в этом ремесле опыт. И понял, что учитель был прав, потому что опыта и мудрости набираешься тогда, когда проходишь через свои собственные ошибки. А на чужих ошибках не научишься никогда.

Стали приходить к гончару казаки со всей станицы и покупать глиняную утварь: кувшины для зерна, для вина, горшки для пищи и другую посуду, необходимую станичникам. Василь постепенно изучил, а так же и сам придумал множество секретов в гончарном искусстве и обошел в мудрости сего дела своего учителя, хотя и не знал об этом. А однажды пришел к Василю в гости сам батька атаман Мудрый. Сначала он осмотрел работы мастера, а затем хозяин пригласил атамана к столу.



Вот сидят они, пьют, едят, и ведут непринужденную беседу. Затем забили люльки табаком, закурили, атаман и спрашивает:

- Ну скажи мне, Василь, почему ты все-таки решил работать гончаром?

- Решил я работать с глиной,- ответил тот,- потому что и мы, люди, вылеплены из нее Богом.

Атаман удивился такому ответу и продолжил:  
- Тогда скажи, почему Бог сделал одних людей хорошими, других плохими, а твои горшки все до единого хороши?

- Да, они все красивы, но один я делаю для вина, а другой—для отходов. Хотя в последствии и тот и другой могут перемениться: тот, что был с вином, может стать под отходы, а в том, который был с отходами, смогут хранить доброе вино.

Батька Мудрый получил свое прозвище от казаков за мудрость, как в военном искусстве, так и в мирной жизни. К нему часто приходили станичники за советом по самым различным вопросам, и батька всем помогал: кому словом, а кому делом.

И теперь ему было очень приятно беседовать с мудрым гончаром и даже не хотелось уходить домой. Он словно встретился с родным человеком. Но пора было расставаться, так как в небе уже светила луна и звезды. Через некоторое время присылает атаман к гончару гонца, который сообщил, что батька приглашает его сегодня на обед. К обеду Василь оседлал лошадь и отправился к батьке.

Вот сидят они за накрытым столом, едят и мирно разговаривают. А дочь атамана, красавица Елизавета, ухаживает за ними. Вдруг приходит к Мудрому еще один гость—молодой казак, который хотел спросить совета по одному делу. Усадил его атаман за стол и спрашивает:

- Что за проблема привела тебя ко мне?

- Мне, батько, край как нужен твой совет, так как я сам не разумею.

- Ну тогда спрашивай.

- Есть в станице девушка, которая уж очень мне любя,- говорит новый гость,- но она так же любя и моему самому лучшему другу, который в бою меня от лютой смерти спас. Так вот в этом и есть весь вопрос. Если я женюсь

на этой девушке, то могу остаться без лучшего друга, а если я не женюсь на ней, то может случиться так, что женится на ней мой друг, и я останусь без любимой девушки.

- Да-а-а. Положение у тебя не из лучших.— С сочувствием сказал батька, и ту же обратился к гончару:

- Что бы ты мог сказать по этому поводу?

Василь посмотрел на молодого человека и произнес:

- Для того, чтобы что-нибудь обрести, мы всегда что-нибудь теряем. Без потери не бывает находки. И чтобы тебе обрести счастье, необходимо принести жертву. Но какой выбор ты сделаешь, пусть тебе подскажет сердце, тут я тебе не советчик.

И казак, и стоявшая рядом атаманская дочь были весьма удивлены как мудростью, так и простотой гончара. А батька Мудрый был очень рад этому.

После того, как молодой гость ушел, атаман спросил:

- Как тебе, Василь, нравится моя дочь?

- Очень хороша,- был ответ,- никак не могу налюбоваться ею.

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело складывается. Стали атаман и гончар большими друзьями. А дочь батьки—Елизавета—очень полюбила Василя и ему стала любимой.

Вот подзывает Мудрый однажды гончара и Елизавету к себе и говорит:

- Василь, любя ли тебе моя дочь?

- Очень любя,- отвечает тот.

- Елизавета, люб ли тебе Василь?

- Очень люб, батько.

- Тогда ответьте, доколе будете томить сердце старика? Когда, наконец, я увижу вас мужем и женой?

Через некоторое время случилась свадьба, на которой гуляла вся станица и казаки из соседних поселений.

Василь и Елизавета были несказанно счастливы. А более них счастлив был батька Мудрый. А после его смерти казаки выбрали атаманом Василя и нарекли его— батька Гончар.

И приезжали к нему за добрым советом и помощью казаки со всей Кубанской области, и никому из них не было отказа. Тут и сказке нашей конец. А кто имеет ум, тот настоящий молодец.

## КАПИТАН

Давным-давно казаки проводили свою жизнь на войне и охоте. С ранних лет они привыкали к седлу, к ружью и к шашке. С ранних лет рядом с казаком была лошадь.

И вот однажды, в одном из куреней, случилось так, что конь по кличке Капитан состарился, и казаки решили его зарезать. Вот ведет его старый казак на убой. А Капитан чувствует, что с ним хотят сделать, идет, а из его глаз катятся огромные слезы.

Вдруг навстречу им попадается казак по имени Петро.

- Здравствуй, батько.- Обратился он к старому казаку.

- Здравствуй, Петро.

- Что это у твоего коня слезы на глазах?

- Да вот, веду бедолагу на убой. Отслужил он свое.

Петру стало так жалко Капитана, что у него самого чуть не выкатилась слеза. Он и говорит:

- Слушай, батько, не губи старого коня. Отдай его мне, а я тебе за это принесу пшеницы сколько попросишь.

Старому казаку и самому было жаль коня, поэтому он отдал его, не требуя ничего взамен.

Привел Петро Капитана к себе. Вычистил его, помыл всего, накормил и поставил в стойло. А конь, словно расцвел от таких событий. Стоит, сено жуёт и пританцовывает. И новый хозяин ему сразу понравился.

На следующий день Петро оседлал Капитана и отправился в бой. Конь всем своим видом и действиями очень старался понравиться своему наезднику и показал себя настоящим боевым товарищем. Даже другие казаки говорили: - Неужели это тот самый старый конь под Петром, которого хотели зарезать?

- Да он словно помолодел.

Так и стали Петро с Капитаном настоящими друзьями.

Однажды была тихая и спокойная ночь, и ничто не предвещало беды. Казаки спокойно отдыхали. Было очень темно, потому что луны и звезд на небе не было. Петро спокойно спал, а Капитан стоял на своем месте. А враги в это время пробирались к казакам, чтобы потихоньку, без шума всех вырезать и занять новые позиции. Когда турки незаметно приближались, старый конь Капитан, почувствовав это, начал метаться в стойле, затем выскочил и галопом помчался к хозяину.

Петро сквозь сон услышал ржание лошади, а когда проснулся, понял, что это Капитан. Казак побежал на улицу и увидел, что его конь не в себе, мечется и громко ржет. Сначала Петро подумал, что пожар, но огня не оказалось. Тогда он понял, что нужно всех будить, хотя многие казаки уже проснулись от суматохи Капитана.

Они стали выбегать на улицу, хватая с собой ружья да шашки. А тут как раз и враги нагрянули. Завязался бой. И все турки к утру были уничтожены. Вот собрались казаки после этого, присели отдохнуть. И Петро подъехал на Капитане. Спрыгнул он с коня, привязал его к дереву, а сам подошел к другим казакам и сел на траву. А рядом сидел мудрый сотник и курил люльку. Поглядел он сначала на Капитана, затем на Петра и говорит всем: - Недавно Петро спас этого старого коня от ножа. А сегодня этот конь спас от вражеских ножей и Петра и всех нас. Вот ответьте мне на вопрос, братья казаки: кто спас наши жизни, Капитан или его хозяин?